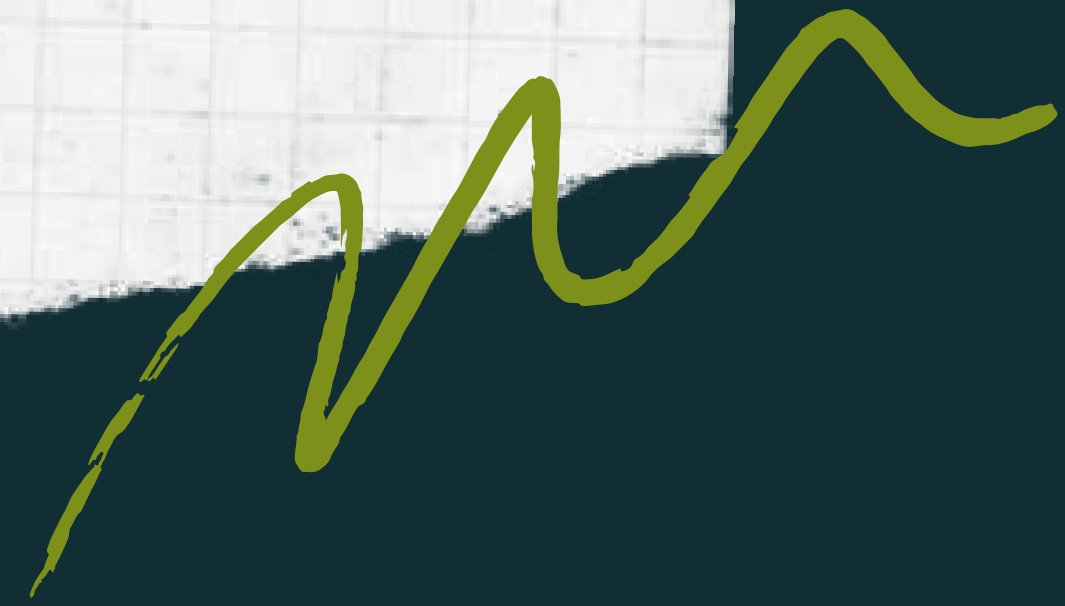
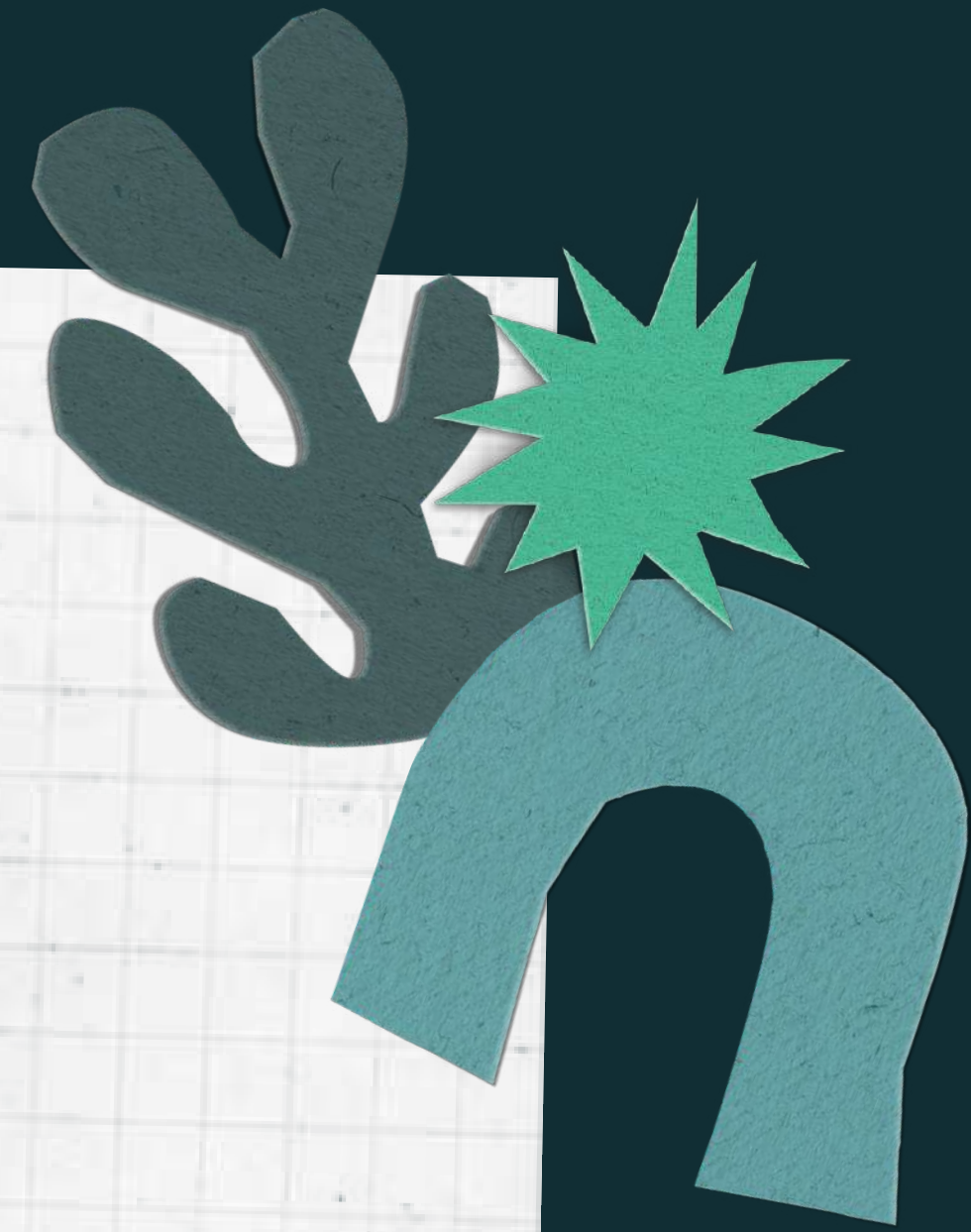




LE FOGLIE

Forma, colore, odore, consistenza,
movimento, cambiamento, emozioni e
sensazioni

idee, spunti e attività ludiche
di Chiara Costantini



Colore

durante l'anno accademico potremo
osservare il susseguirsi delle
stagioni ed il cambiamento dei colori
delle foglie.



il nostro strumento di classificazione per colore

Materiale: un cartoncino, colori a tempera, colla a caldo e mollette

Realizzazione: disegnare sul cartone dei quadrati e colorare ogni quadrato di un colore diverso, come a rappresentare una tavolozza.

Applicare sopra ad ogni riquadro la molletta incollandola su un lato in modo da poterla aprire.





Utilizzo: portare i bambini in giardino e consegnare a ciascuno o a piccoli gruppi, la tavolozza. si metteranno alla ricerca delle foglie e le attaccheranno sul colore della tavolozza che più si avvicina.

Una volta rientrati potremo considerare con loro tutte le gradazioni delle foglie trovate ed associarle alla stagione e alla fase del ciclo vitale della foglia.

Questa attività si potrà inserire nella routine mensile in modo da poter osservare il cambiamento dei colori con il passare delle stagioni.

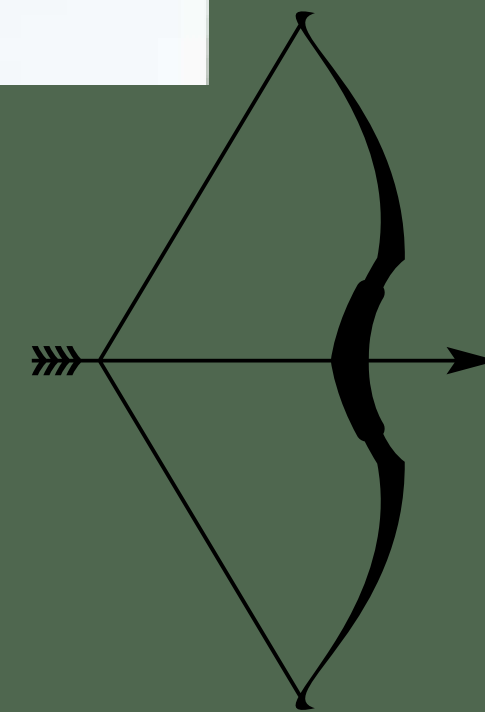
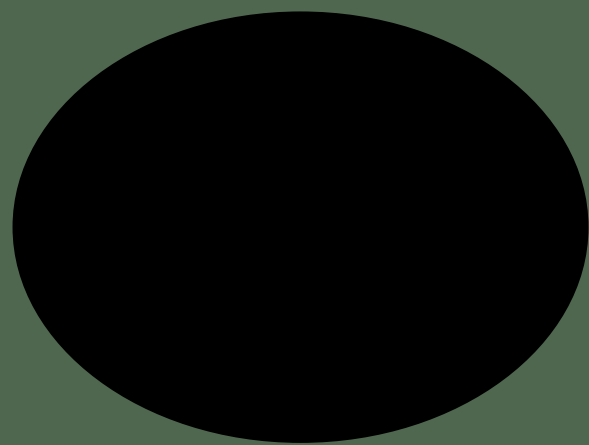
e Se OSServASSimo le forme?

osservando la lamina ci accorgeremo delle tantissime forme che possono avere le foglie.

La nostra tavolozza questa volta verrà costruita sostituendo i riquadri dei colori con delle immagini o disegni che rappresentino le forme a noi conosciute.



quali forme può avere una foglia



far cercare in giardino o in passeggiata le foglie che abbiano forme simili a quelle riportate.

un tuffo nell'arte

dalle forme e colori osservati si potrà pensare di raccontare una storia affascinante.

Un giovane pittore di nome Piet Mondrian era affascinato dagli alberi e dalla natura che vedeva vicino alla sua città, così decise di dipingere l'Albero Rosso



realtà
(ciò che vede)



dipinto

Non era contento però, voleva dipingere qualcosa di originale, così
va a Parigi per conoscere due pittori famosi Braque e Picasso.

Lo aiutarono a trovare il suo stile originale.

Finalmente iniziò a dipingere nuovi alberi.

<https://www.youtube.com/watch?v=u7Fv3Fvdubk>



L'albero Grigio
rami molto aggrovigliati



realtà
melo in fiore



dipinto
Melo in Fiore

e allora diventeremo piccoli pittori

Utilizzando le forme conosciute prima, i pittori potranno realizzare alberi con chiome bellissime e divertenti.

es. un albero con una chioma rappresentata da tante mani, un altro con una chioma disegnata con aghi.

Questa attività potrebbe ripetersi anche durante l'anno accademico, ad esempio nel periodo Pasquale si potranno realizzare gli alberi con la chioma piena di uova, oppure per la festa della Mamma una chioma fatta di cuori.

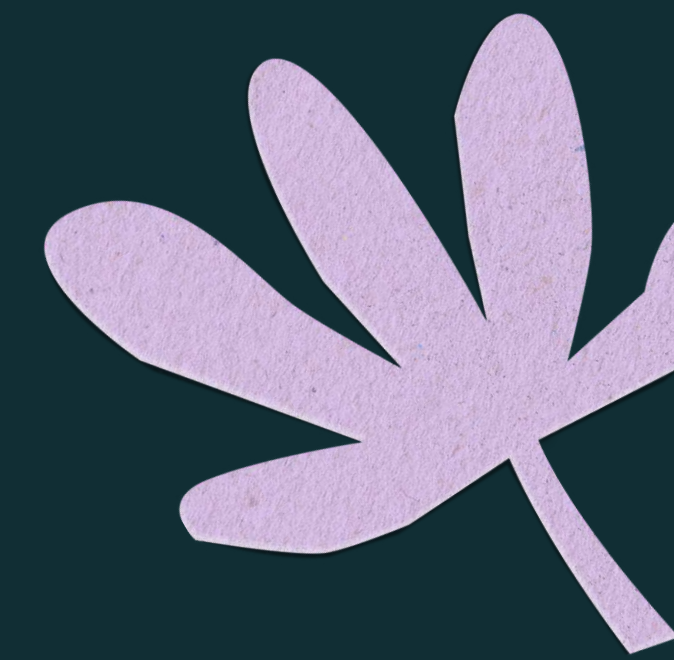
proseguiamo con l'arte

MASCHERE DI FOGLIE

1° fase: fare la raccolta di foglie cadute dagli alberi in giardino

2° fase: realizzare con le foglie, delle maschere che potrebbero essere utilizzate per il periodo di Carnevale o per realizzare un'attività di espressione teatrale.

Si potranno realizzare degli autoritratti con cui allestire la "Mostra dei nostri Selfie" infine si potrebbero realizzare dei disegni utilizzando le foglie come elementi esclusivi di tecnica di pittura.



UN PÒ DI PSICOMOTRICITÀ

siamo come foglie

Osservare le foglie che si muovono al vento o mentre cadono dagli alberi, è il punto di partenza per svolgere questa attività.

"Sembrano delle vere ballerine che volteggiano leggere si muovono energicamente o più lentamente, tremano al vento; a volte felici, tristi, assonnate, arrabbiate o spaventate...

Allora diventeremo anche noi come le foglie."

Con la musica di sottofondo guideremo le espressioni e i movimenti di tutti i bambini che avranno la possibilità di esprimere con il loro corpo gli stati d'animo proposti dalle educatrici.

Una proposta simile e già strutturata, potrebbe essere la lettura in classe del libro "Io sono foglia" di Angelo Mozzillo e Marianna Balducci

<https://www.youtube.com/watch?v=8qBVgA7z9K0>

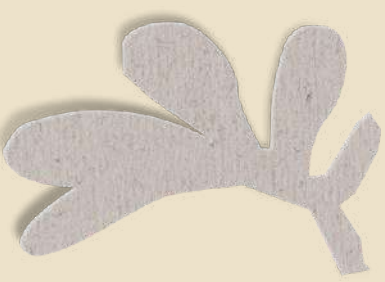
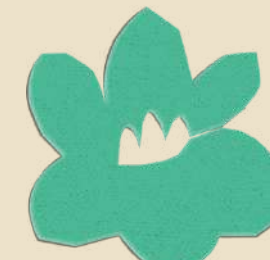
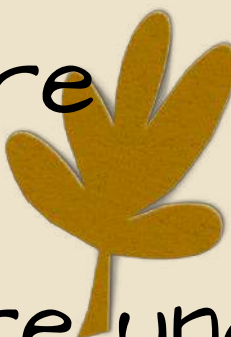
Mentre avviene la lettura del libro i bambini potrebbero rappresentare con la propria espressività corporea ed emotiva le varie situazioni che l'educatrice legge.

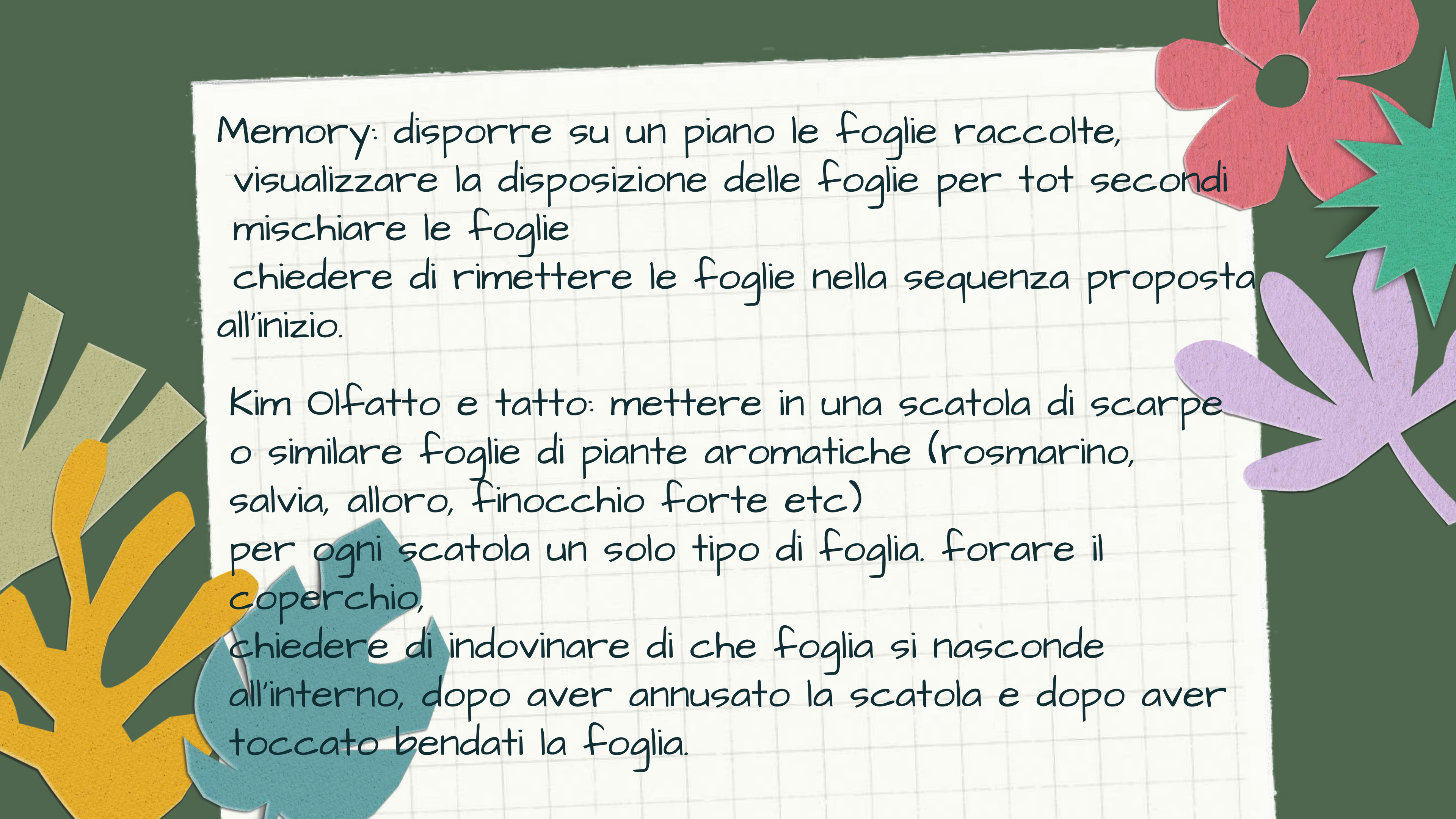


ALCUNI GIOCHI E PROVE KIM

utilizzando il tema delle foglie potremmo proporre alcuni giochi

Chi Sono?: attaccare su un cartoncino una foglia e scrivere la pianta a cui appartiene; attaccare al cartoncino un filo come a formare una collana; far indossare sulla schiena, il cartoncino al primo bambino; il bambino dovrà fare domande per scoprire il suo identikit il resto del gruppo risponderà solo con sì o no; lo scopo sarà riuscire ad associare per forma, colore, altre caratteristiche la foglia alla sua pianta





Memory: disporre su un piano le foglie raccolte,
visualizzare la disposizione delle foglie per tot secondi
mischiare le foglie
chiedere di rimettere le foglie nella sequenza proposta
all'inizio.

Kim Olfatto e tatto: mettere in una scatola di scarpe
o similare foglie di piante aromatiche (rosmarino,
salvia, alloro, finocchio forte etc)
per ogni scatola un solo tipo di foglia. forare il
coperchio,
chiedere di indovinare di che foglia si nasconde
all'interno, dopo aver annusato la scatola e dopo aver
toccato bendati la foglia.

GRAZIE

Buon lavoro

