



**ISTITUTO COMPRENSIVO CORINALDO**  
con sedi staccate di Ostra Vetere e Castelleone di Suasa  
*Piazzale della Liberazione, 2 – 60013 CORINALDO (AN)*  
Codice Meccanografico **ANIC834008** – Codice Fiscale **92015290429**  
Tel. **071.67161** - Fax **071.7978021** – e-mail: [anic834008@istruzione.it](mailto:anic834008@istruzione.it) – sito [www.iccorinaldo.edu.it](http://www.iccorinaldo.edu.it)

## **SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

### **RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE E DEL COMPORTAMENTO**

#### *Indice*

Introduzione	pag.	2
Italiano	pag.	4
Lingua Inglese e seconda lingua comunitaria	pag.	5
Storia	pag.	6
Geografia	pag.	7
Matematica	pag.	8
Scienze	pag.	9
Tecnologia	pag.	10
Musica	pag.	11
Arte e Immagine	pag.	12
Educazione Fisica	pag.	13
Religione	pag.	14
Rubriche di valutazione del comportamento	pag.	15

## Introduzione

In ottemperanza al D.Lgs. 62/2018, così come modificato dall'art. 32 della Legge n. 126/2020 e dall'Ordinanza ministeriale n. 172/2020 e le allegate Linee Guida:

(art.1 comma 1, D.Lgs 62/2018) La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

(art.1 comma3, D.Lgs 62/2018) La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.

(art.2 comma 1, D.Lgs 62/2018) La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.

(art.2 comma 3, D.Lgs 62/2018) La valutazione nella scuola del primo ciclo è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

(art.2 comma 5, D.Lgs 62/2018) La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249.

(art. 3 Ordinanza ministeriale n. 172/2020) Per la scuola primaria: 1. A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. 2. La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa,

resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati. 3. Le istituzioni scolastiche adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, senza alcuna formalità amministrativa, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione, con particolare riferimento alle famiglie non italofone. 4. I giudizi descrittivi, di cui al comma 1, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione. 5. Nel curricolo di istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze. 6. I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida: a) In via di prima acquisizione b) Base c) Intermedio d) Avanzato 7. L'Istituzione scolastica elabora i criteri di valutazione, da inserire nel piano triennale dell'offerta formativa. 8. La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione.

Il collegio docenti dell'IC Corinaldo ha deliberato in data 22 Novembre 2017 e poi in data 22 Gennaio 2021 (modifiche e integrazioni ex Legge n. 126/2020 e Ordinanza ministeriale n. 172/2020 con le allegate Linee Guida) la rubrica di valutazione disciplinare che è di seguito riportata e che fa parte integrante Curricolo dello studente, inserito nel Piano Triennale dell'Offerta formativa 2016/2019 dell'IC Corinaldo.

Viene riportata in calce anche la rubrica di valutazione del comportamento.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>****Disciplina: ITALIANO****Indicatori: Ascolto e parlato- Lettura – Scrittura - Riflessione linguistica**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Ascolta e comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico ricco ed appropriato. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Produce testi chiari, corretti ed articolati con rielaborazione personale. Riconosce con sicurezza le funzioni e la struttura della lingua.
<b>9</b>	Ascolta e comprende in modo corretto ed esauriente testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico ricco. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Produce testi chiari, corretti ed articolati. Riconosce facilmente le funzioni e la struttura della lingua.
<b>8</b>	Ascolta e comprende in modo corretto il significato globale di testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico corretto. Legge in modo scorrevole. Produce testi chiari e corretti. Riconosce le funzioni e la struttura della lingua.
<b>7</b>	Ascolta e comprende il significato globale di testi e messaggi di diversa tipologia inerenti argomenti trattati. Si esprime con un lessico semplice. Legge in modo abbastanza corretto. Produce testi semplici e nel complesso corretti. Riconosce le principali funzioni e la struttura della lingua.
<b>6</b>	Ascolta e comprende gli elementi essenziali di testi e messaggi di diversa tipologia inerenti argomenti trattati. si esprime con un lessico sufficientemente corretto; Legge in modo meccanico ma corretto; Produce testi semplici ed essenziali; Riconosce le funzioni di base della lingua.
<b>5</b>	Si mostra insicuro nell'ascolto e nella comprensione di testi e messaggi; Si esprime con un lessico scarno ma essenziale. Legge in modo meccanico. Produce testi semplici e non sempre precisi e corretti. Se guidato riconosce le principali funzioni della lingua.
<b>4</b>	Fa difficoltà nell'ascolto e nella comprensione di testi semplici e brevi. Si esprime in modo frammentario e lacunoso. Legge in modo stentato. Produce testi poveri di contenuto e scorretti. Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali funzioni della lingua.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

**Indicatori: Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale)  
Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta)**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Comprende i messaggi in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti. Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale. Riconosce e utilizza con sicurezza le funzioni e la struttura della lingua.
<b>9</b>	Comprende i messaggi in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni. Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato. Riconosce facilmente le funzioni e la struttura della lingua.
<b>8</b>	Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime in modo corretto e abbastanza scorrevole. Riconosce le funzioni e la struttura della lingua.
<b>7</b>	Comprende messaggi in modo globale. Si esprime quasi sempre in modo corretto. Riconosce quasi sempre le funzioni e la struttura della lingua.
<b>6</b>	Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione. Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto. Riconosce le principali funzioni della lingua.
<b>5</b>	Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile. Se guidato, riconosce le principali funzioni della lingua.
<b>4</b>	Comprende i messaggi in modo molto lacunoso o non li comprende affatto. Si esprime in maniera stentata con scarsa proprietà di linguaggio. Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali funzioni della lingua.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>****Disciplina: STORIA****Indicatori: Usare le fonti - Organizzare notizie - Strumenti concettuali -  
Comunicare**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa efficacemente fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi coerenti e coesi, utilizzando anche strumenti digitali. Usa le conoscenze apprese per analizzare con notevole pertinenza alcune problematiche del tempo presente.
<b>9</b>	Conosce in maniera completa i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi coerenti e coesi, utilizzando anche strumenti digitali. Usa le conoscenze apprese per analizzare con pertinenza alcune problematiche del tempo presente.
<b>8</b>	Conosce in maniera soddisfacente i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi sui temi trattati. Usa le conoscenze apprese per riconoscere alcune problematiche del tempo presente
<b>7</b>	Conosce in maniera abbastanza completa i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo abbastanza sicuro linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi, seppur con l'aiuto dell'insegnante. Organizza non del tutto autonomamente le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sui temi trattati. Usa le conoscenze apprese per riconoscere, seppur in modo non autonomo, alcune problematiche del tempo presente.
<b>6</b>	Conosce in maniera sufficiente i principali contenuti disciplinari e sa utilizzare solo i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Organizza non del tutto autonomamente le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, alcune fonti per produrre conoscenze sui temi trattati. Usa in modo non autonomo le conoscenze apprese per effettuare alcuni collegamenti con temi di attualità vicini alla sua esperienza.
<b>5</b>	Conosce in maniera incompleta ed incerta i contenuti disciplinari e sa utilizzare solo in parte i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Necessita di supporto per organizzare le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, alcune fonti per produrre conoscenze minime sui temi trattati. Non sa effettuare collegamenti tra gli argomenti di studio e temi di attualità.
<b>4</b>	Non conosce i contenuti disciplinari e non sa utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Non sa organizzare le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Non usa le fonti per produrre conoscenze minime sui temi trattati. Non sa effettuare collegamenti tra gli argomenti di studio e temi di attualità.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: GEOGRAFIA**

**Indicatori: Linguaggio della geograficità - Orientamento e paesaggio - Regione e sistema territoriale**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro, riconosce e confronta i paesaggi europei e mondiali operando collegamenti e rielaborando le informazioni in modo efficace. Si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali in modo consapevole e autonomo.
<b>9</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo e appropriato Comprende ed espone in modo corretto e puntuale le informazioni geografiche utilizzando con padronanza il lessico della disciplina Confronta i paesaggi europei e mondiali operando collegamenti e rielaborando le informazioni.
<b>8</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo Comprende ed espone in modo corretto le informazioni geografiche utilizzando il linguaggio specifico Sa distinguere paesaggi fisici e antropici e operare collegamenti tra gli stessi.
<b>7</b>	Riesce a orientarsi sulle carte in modo adeguato Espone gli argomenti principali studiati usando semplici termini del linguaggio specifico Riconosce le differenze tra paesaggi fisici ed antropici.
<b>6</b>	Comprende le informazioni di base presenti su carte e manuali Sa rispondere a semplici domande con un linguaggio non sempre preciso e adeguato Riconosce in modo essenziale i diversi sistemi territoriali.
<b>5</b>	Comprende con difficoltà le informazioni di base Espone gli argomenti di studio in modo superficiale e frammentario con un linguaggio stentato Descrive con difficoltà i vari sistemi territoriali.
<b>4</b>	Non comprende e/o non riesce ad esporre neanche le più semplici informazioni.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - cl. 1<sup>a</sup> – 2<sup>a</sup> – 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: MATEMATICA**

**Indicatori: Numeri – Spazio e figure – Dati e previsioni– Relazioni e funzioni**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Ha acquisito una conoscenza approfondita dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare autonomamente. Applica in modo consapevole ed efficace proprietà e algoritmi. Coglie analogie e differenze. Sa affrontare situazioni e problemi anche in contesti inusuali. Codifica e decodifica messaggi utilizzando in modo sintetico e consapevole termini e simboli.
<b>9</b>	Ha acquisito una conoscenza completa dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare in modo abbastanza autonomo. Applica in modo consapevole proprietà e algoritmi. Coglie analogie e differenze. Sa affrontare situazioni e problemi in vari contesti. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico termini e simboli.
<b>8</b>	Ha acquisito una conoscenza valida dei contenuti. Li sa collegare, ma non in piena autonomia. Applica in modo corretto proprietà e algoritmi. Affronta situazioni o problemi in contesti noti e imposta strategie risolutive efficaci. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo adeguato termini e simboli.
<b>7</b>	Ha acquisito una conoscenza corretta ma talvolta mnemonica dei contenuti. Li sa collegare in modo semplice e non sempre autonomo. Applica in modo adeguato proprietà e algoritmi. Imposta strategie risolutive esatte ma solo in contesti noti.
<b>6</b>	Conosce i principali contenuti in modo semplice e mnemonico ma corretto. Li sa collegare solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica proprietà e algoritmi meccanicamente. Risolve problemi solo in contesti noti e con l'aiuto dell'insegnante.
<b>5</b>	Conosce i principali contenuti in modo lacunoso. Applica proprietà e algoritmi meccanicamente e non sempre in modo corretto. Si trova spesso in difficoltà nell'affrontare problemi anche in contesti noti.
<b>4</b>	Conosce in modo estremamente limitato e confuso i principali contenuti. Non sa applicare neanche semplici proprietà e algoritmi. Ha bisogno di continua assistenza dell'insegnante per affrontare semplici problemi.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>****Disciplina: SCIENZE****Indicatori: Fisica e chimica – Astronomia e Scienze della Terra - Biologia**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Ha acquisito una conoscenza approfondita dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare autonomamente. Compie osservazioni e coglie gli elementi significativi, usa con sicurezza criteri classificativi. Individua correttamente gli elementi essenziali di un fenomeno e formula autonomamente ipotesi coerenti di spiegazione e di verifica. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico e consapevole termini e simboli.
<b>9</b>	Ha acquisito una conoscenza completa dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare in modo abbastanza autonomo. Compie osservazioni e coglie gli elementi significativi, usa con sicurezza criteri classificativi. In genere individua gli elementi essenziali di un fenomeno e formula ipotesi coerenti di spiegazione. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico termini e simboli.
<b>8</b>	Ha acquisito una conoscenza valida dei contenuti. Li sa collegare, ma non in piena autonomia. Compie osservazioni e utilizza criteri di classificazione autonomamente. Individua gli elementi essenziali di un fenomeno e se guidato formula ipotesi attendibili. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo adeguato termini e simboli.
<b>7</b>	Ha acquisito una conoscenza corretta ma talvolta mnemonica dei contenuti. Li sa collegare in modo semplice e non sempre autonomo. Compie osservazioni, utilizza criteri di classificazione e Individua correttamente gli elementi essenziali di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante.
<b>6</b>	Conosce i principali contenuti in modo semplice e mnemonico, ma corretto. Li sa collegare solo con l'aiuto dell'insegnante. Compie osservazioni e utilizza correttamente criteri di classificazione, se guidato.
<b>5</b>	Conosce i principali contenuti in modo lacunoso. Compie con difficoltà anche semplici osservazioni e spesso non riesce ad utilizzare criteri di classificazione.
<b>4</b>	Conosce in modo estremamente limitato e confuso i principali contenuti. Non compie neanche semplici osservazioni e ha bisogno di continua assistenza dell'insegnante per utilizzare criteri di classificazione.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: TECNOLOGIA**

**Indicatori: Osservare e sperimentare - Immaginare e progettare**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Esplora e sperimenta, verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo critico e creativo.
<b>9</b>	Esplora e sperimenta, verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo sicuro e personale.
<b>8</b>	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; utilizza i contenuti acquisiti in modo appropriato.
<b>7</b>	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.
<b>6</b>	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.
<b>5</b>	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà che lo circonda.
<b>4</b>	Denota una notevole carenza nell'utilizzazione delle conoscenze acquisite.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: MUSICA**

**Indicatori: Ascolto, interpretazione, analisi - Pratica strumentale e vocale -  
Conoscenza del linguaggio specifico - Rielaborazione ed improvvisazione**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Esegue e rielabora in modo espressivo e creativo brani vocali e/o strumentali di notevole difficoltà appartenenti a diversi generi e stili, leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e peculiarità stilistiche di generi musicali diversi, formulando un proprio giudizio critico.
<b>9</b>	Esegue in modo espressivo brani vocali e/o strumentali di maggior impegno esecutivo appartenenti a diversi generi e stili leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e peculiarità stilistiche di generi musicali diversi.
<b>8</b>	Esegue in modo espressivo brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e differenze stilistiche di generi musicali diversi.
<b>7</b>	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali leggendo la notazione musicale. Riconosce e sa riferire in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
<b>6</b>	Esegue in modo meccanico e per imitazione semplici brani vocali e/o strumentali. Riconosce e sa riferire in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
<b>5</b>	Esegue in modo confuso e per imitazione brani vocali e/o strumentali. Non è in grado di riconoscere le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
<b>4</b>	Non è in grado di eseguire semplici linee melodiche vocali e/o strumentali neanche facendo uso di notazioni alternative. Non è in grado di riconoscere le fondamentali strutture di generi e stili musicali.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup>****Disciplina: ARTE E IMMAGINE****Indicatori: Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini -  
Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	<p>Osserva in modo analitico e dettagliato i messaggi visivi con metodo e capacità critica, rielaborandoli in modo personale ed originale.</p> <p>Conosce ed applica con padronanza ed originalità gli strumenti e le tecniche espressive, manifestando capacità di rielaborazione creativo-personale.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo completo e dettagliato e sa cogliere il significato espressivo ed estetico di un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, esprimendo commenti e valutazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico.</p>
<b>9</b>	<p>Osserva e sa descrivere con capacità di rielaborazione i messaggi visivi e sa usare gli elementi del linguaggio visivo in modo del tutto autonomo.</p> <p>Conosce ed applica con padronanza ed originalità gli strumenti e le tecniche espressive, producendo in modo personale i contenuti proposti.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo approfondito e sa cogliere il significato espressivo ed estetico di un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, esprimendo valutazioni personali e utilizzando un linguaggio corretto.</p>
<b>8</b>	<p>Osserva e conosce in modo dettagliato gli elementi della comunicazione visiva utilizzando un linguaggio specifico ed efficace.</p> <p>Conosce ed applica correttamente gli strumenti e le tecniche espressive, motivando le proprie scelte ed utilizzando un linguaggio grafico accurato.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo adeguato e sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico- culturale, con riflessioni pertinenti e personali.</p>
<b>7</b>	<p>Osserva e conosce in modo abbastanza dettagliato gli elementi della comunicazione visiva utilizzando un linguaggio corretto.</p> <p>Conosce in modo abbastanza corretto gli strumenti e le tecniche espressive ed applica in modo adeguato i messaggi visivi.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo abbastanza dettagliato riuscendo a collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale.</p>
<b>6</b>	<p>Osserva e conosce in modo accettabile gli elementi del linguaggio visivo utilizzandone le regole di base.</p> <p>Conosce ed applica in modo essenziale gli strumenti e le tecniche espressive.</p> <p>Legge in modo sintetico un'opera d'arte utilizzando solo il lessico specifico di base.</p>
<b>5</b>	<p>Sa individuare e descrivere in modo parziale le forme del linguaggio visivo e non ha ancora superato gli stereotipi.</p> <p>Ha acquisito le capacità e le conoscenze sull'uso delle tecniche espressive in modo non del tutto autonomo, producendo elaborati elementari e poco personali.</p> <p>Incontra qualche difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale e nella lettura dell'opera.</p>
<b>4</b>	<p>Non conosce il linguaggio della comunicazione visiva e descrive gli elementi di base in modo stereotipato.</p> <p>Non ha acquisito le conoscenze di base appropriate nelle tecniche espressive e nell'utilizzo degli strumenti.</p> <p>Non ha acquisito le conoscenze fondamentali appropriate per la lettura dell'opera d'arte e non sa utilizzare le regole base del linguaggio visivo.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - cl. 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup>**

**Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**

**Indicatori: Il corpo e la sua relazione - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - sicurezza e prevenzione, salute e benessere**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>10</b>	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione. Rispetto ai giochi e agli sport proposti risulta propositivo. Collabora con i compagni e mette in atto azioni tecniche e tattiche in funzione della situazione e delle regole. Osserva le regole della competizione sportiva, accetta la sconfitta ed è rispettoso nella vittoria. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui in maniera autonoma.
<b>9</b>	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata. Rispetto ai giochi e agli sport attuati risulta propositivo. Collabora con i compagni, mette in atto azioni tecniche in funzione delle regole. Osserva le regole della competizione sportiva, accetta la sconfitta ed è rispettoso nella vittoria. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.
<b>8</b>	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma successiva. Rispetto ai giochi e agli sport attuati risulta propositivo. Rispetta le regole della competizione sportiva. Assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.
<b>7</b>	Sa utilizzare i diversi schemi motori. Rispetto ai giochi e agli sport partecipa in maniera non sempre continua. Rispetta saltuariamente le regole della competizione sportiva. Non sempre assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.
<b>6</b>	La coordinazione degli schemi motori è sufficiente. Nei giochi e negli sport partecipa in maniera saltuaria. Non sempre rispetta le regole della competizione sportiva. A volte assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.
<b>5</b>	La coordinazione degli schemi motori non è ancora sufficiente. La partecipazione ai giochi e agli sport è occasionale. Non rispetta le regole della competizione sportiva. Raramente assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.
<b>4</b>	Non è in grado di organizzare il proprio movimento. Non partecipa ai giochi e agli sport di squadra. Non rispetta le regole della competizione sportiva. È incurante della sicurezza propria ed altrui.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO****Disciplina: RELIGIONE****Indicatori: Dio e l'uomo – La Bibbia e le altre fonti – Il linguaggio religioso – I valori etici e religiosi**

<b>Voto</b>	<b>Descrizione</b>
<b>Ottimo</b>	Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, con sicurezza, le conoscenze e i linguaggi espressivi della fede. Mostra capacità critiche, di sintesi e di rielaborazione personale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
<b>Distinto</b>	Possiede una conoscenza completa di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, correttamente, le conoscenze e i linguaggi specifici della fede. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Utilizza le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per costruire un percorso personale e scolastico soddisfacente.
<b>Buono</b>	Possiede una conoscenza corretta di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, in modo adeguato, le conoscenze e i linguaggi espressivi della fede. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. È in grado di utilizzare le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per acquisire competenze utili al percorso scolastico e personale.
<b>Discreto</b>	Possiede una conoscenza generalmente adeguata degli argomenti trattati. Utilizza i linguaggi espressivi della fede in modo abbastanza corretto. Riconosce, generalmente, le implicazioni etiche della fede cristiana. Utilizza in modo sostanzialmente adeguato le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per acquisire competenze utili al percorso scolastico e personale.
<b>Sufficiente</b>	Possiede una conoscenza essenziale dei principali argomenti trattati. Usa, in modo incerto ed approssimativo, i linguaggi espressivi della fede. Fatica a riconoscere le implicazioni etiche della fede cristiana. Utilizza, sommariamente, le proprie risorse per acquisire competenze utili alla costruzione del percorso scolastico e personale.
<b>Non Sufficiente</b>	Possiede una conoscenza frammentaria e lacunosa dei principali argomenti trattati. Coglie, con difficoltà, le implicazioni etiche della fede cristiana. Usa, in modo non appropriato, i linguaggi specifici della fede ed ha acquisito scarse capacità espositive. Utilizza, solo parzialmente, le proprie risorse per acquisire competenze utili alla costruzione del percorso scolastico e personale.

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

### INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE CON GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO

#### Scuola Secondaria di 1° grado

#### INDICATORI

- Rapporti interpersonali (rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale non docente)
- Conoscenza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile
- Partecipazione ed interesse nel dialogo educativo
- Rispetto delle regole (anche nelle uscite didattiche e nei viaggi di istruzione)
- Assolvimento dei compiti e degli impegni di studio
- Frequenza, puntualità e rispetto degli orari
- Utilizzo di strutture, spazi, sussidi e materiali scolastici
- Osservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza adottate dall' Istituto

VOTO	DESCRITTORI
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Piena consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li><li>• Rispetto rigoroso delle figure scolastiche e del personale non docente</li><li>• Correttezza e collaborazione con i compagni</li><li>• Interesse e partecipazione costruttivi al dialogo educativo</li><li>• Responsabile svolgimento delle consegne scolastiche</li><li>• Frequenza assidua e puntuale</li><li>• Utilizzo sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico</li><li>• Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività che si svolgono al di fuori della scuola</li><li>• Nessun rapporto disciplinare</li></ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li><li>• Comportamento appropriato ed equilibrato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli</li><li>• Rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni</li><li>• Interesse e disponibilità nel dialogo educativo</li><li>• Frequenza assidua</li><li>• Regolare svolgimento delle consegne scolastiche</li><li>• Utilizzo appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico</li><li>• Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività svolte al di fuori della scuola</li><li>• Nessun rapporto disciplinare</li></ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adeguata consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li><li>• Comportamento quasi sempre appropriato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli, anche nelle attività svolte fuori dalla scuola</li><li>• Sostanziale rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni</li><li>• Interesse ed attenzione non continui durante le attività scolastiche</li><li>• Rispetto generalmente puntuale delle consegne scolastiche</li><li>• Frequenza abbastanza regolare</li><li>• Utilizzo non sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno, se richiamato, è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento</li> <li>• Occasionali lievi mancanze</li> </ul>
<b>PIÙ CHE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sufficiente consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li> <li>• Comportamento a volte non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente, anche nelle attività svolte fuori dalla scuola</li> <li>• Interesse selettivo ed attenzione saltuaria per le attività scolastiche</li> <li>• Rispetto poco puntuale di alcune consegne scolastiche</li> <li>• Frequenza irregolare</li> <li>• Utilizzo non sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico</li> <li>• L'alunno se richiamato è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento</li> <li>• Rapporti disciplinari sul diario e sul Registro di Classe</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li> <li>• Comportamento non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente, anche in attività svolte fuori dalla scuola</li> <li>• Scarso interesse ed attenzione saltuaria per le attività didattiche</li> <li>• Inosservanza delle consegne scolastiche</li> <li>• Frequenza molto irregolare</li> <li>• Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico</li> <li>• L'alunno, se richiamato, non è sempre in grado di correggere il suo comportamento</li> <li>• Sanzioni disciplinari, anche rilevate dal Consiglio di Classe, ma occasionali</li> </ul>
<b>INSUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile</li> <li>• Comportamento scorretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente</li> <li>• Scarso interesse ed attenzione per le attività didattiche ed elemento di disturbo durante le lezioni</li> <li>• Grave inosservanza delle consegne scolastiche</li> <li>• Frequenza molto irregolare</li> <li>• Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico</li> <li>• L'alunno, se richiamato, non è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento</li> <li>• Sanzioni disciplinari assegnate dal Consiglio di Classe per gravi episodi di inosservanza del Regolamento di Istituto o per danni arrecati a persone o cose, anche reiterate nel tempo</li> </ul>