



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Ricerche Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



ISTITUTO COMPRENSIVO di CORINALDO

Via Dante,45 – 60013 CORINALDO (AN)

Codice Meccanografico ANIC834008 – Codice Fiscale 92015290429 – Codice univoco UF45VR

Telefono 071.67161 – e-mail: anic834008@istruzione.it – PEC anic834008@pec.istruzione.it - SITO www.iccorinaldo.edu.it

Avviso n. 4294 del 27.04.2017 – INCLUSIONE SOCIALE - Autorizzazione n. 1411 del 27.01.2020

Titolo SEMPRE IN CON-TATTO MAI SOLI

Codice 10.1.1A-FDRPOC-MA-2019-19

CUP F28H17000370001

Prot. n. vedi *segnatura*

Corinaldo, 1° febbraio 2022

Al personale Docente

Tramite REGISTRO ELETTRONICO

Alle sezioni di:

- Pubblicità Legale – Albo on-line

- sito internet istituzionale Area PON

oggetto: **SELEZIONE INTERNA per il reclutamento della figura professionale di
FIGURA AGGIUNTIVA - Progetto “SEMPRE IN CON-TATTO, MAI SOLI”**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO	il D.P.R. n. 275/1999 Regolamento recante le norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche
VISTO	il D.Lgs n 165/2001 Norme Generali sull'ordinamento del lavoro alla dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche e ss.mm.ii
VISTO	il D.Lgs n. 50/2016 Codice dei Contratti Pubblici e successive modifiche del D.L.vo n. 56/2017
VISTO	il D.I. n. 129 del 28 agosto 2018 Nuovo Regolamento di contabilità;
VISTO	il Programma Operativo Nazionale n. 9952 del 27 aprile 2021 della Commissione Europea “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020
VISTE	le Disposizioni ed Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE FESR 2014-2020
VISTO	l'Avviso Prot. 4294 del 27.04.2017 per la realizzazione di progetti di inclusione sociale ed integrazione;
VISTA	l'autorizzazione MIUR prot.n. 1411 del 27.01.2020, per un importo di € 28.410,00;
VISTO	il Regolamento per la disciplina degli incarichi ad esperti esterni ed interni, approvato dal Consiglio di Istituto del 30.11.2017;
VISTA	la delibera n. 70 del 11.03.2020 del Consiglio di Istituto di accettazione e acquisizione in bilancio del progetto autorizzato e finanziato codice identificativo: 10.1.1A-FDRPOC-MA-2019-19 ;
CONSIDERATA	la necessità di individuare le figure professionali di FIGURA AGGIUNTIVA per tutti i 5 moduli previsti;

ANIC834008 - AAC9479 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0001286 - 0001286 - 01/02/2022 - IV.5 - U

PRESO ATTO che occorre selezionare le figure professionali prioritariamente tra il personale interno (nota MIUR Prot. n. 34815 del 02/08/2017);

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento

E M A N A

IL PRESENTE AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE INTERNA PER LA FIGURA AGGIUNTIVA, MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI.

Art. 1 – OGGETTO

La procedura di selezione riguarda la figura professionale di FIGURA AGGIUNTIVA, per i cinque moduli previsti, per un monte orario di 20 ore a modulo:

	moduli	sede	ore tutor
1	PASSAPAROLA ... C'E' IL DOPOSCUOLA	PRIMARIA GORETTI	20
2	MIGR-AZIONI CINEMATO-GRAFICHE	SECONDARIA CASTELLEONE o OSTRA VETERE	20
3	APPUNTAMENTO CON ... LA CREW	PALESTRA CASTELLEONE	20
4	SCUOLA DI CIRCO ... SCUOLA DI VITA	PALESTRA OSTRA VETERE	20
5	GENITORI OVUNQUE ... GENITORI SEMPRE	SECONDARIA OSTRA VETERE	20

Art. 2 – CARATTERISTICHE DEL PROGETTO e dei MODULI

Il progetto, nelle sue diverse declinazioni, intende porre al centro dell'analisi il contatto e l'incontro con l'altro, qualsiasi esso sia, con lo scopo di costruire un legame affettivo, ma anche intellettuale, imprescindibile per il benessere di ciascun essere umano.

Il contatto umano è la dimensione per costruire relazioni affettive e per sentirsi parte di una comunità, pur mantenendo la propria identità psicologica e culturale. Il contatto umano è soprattutto contatto fisico, l'incontro di sensazioni "a pelle", quella stessa pelle che con i suoi diversi colori è il principale strumento usato per applicare i principi di discriminazione razziale.

La pelle è il confine dove termina il corpo di una persona e inizia quello di un'altra, è il limite della fisicità e della soggettività, ma è anche il territorio dove avviene lo scambio dell'esperienza, l'incontro con l'altro e con tutto il suo mondo.

Risultati attesi sono:

- aumento della consapevolezza delle proprie identità multiple e di una identità collettiva che trascende le differenze individuali, culturali, etniche, religiose nonché di valori universali quali giustizia, uguaglianza, dignità, rispetto;
- potenziamento delle capacità relazionali e delle abilità comunicative/empatiche per interagire con persone con differenti opinioni e provenienti da culture diverse;
- coinvolgimento dei genitori;
- intensificazione dei rapporti con il territorio.

Di seguito alcuni cenni sull'idea progettuale sottesa a ciascuna tipologia di modulo formativo oggetto della presente procedura:

Modulo 1 – PASSA PAROLA ... C'E' IL DOPOSCUOLA

Con questo Modulo si intende realizzare un percorso didattico individualizzato, per gruppi di studenti che consenta di tener conto delle risorse cognitive e sociali di ciascuno, in vista di un loro reale e positivo sviluppo. Attraverso la formazione di piccoli gruppi di lavoro si interverrà sulle potenzialità di ciascun ragazzo al fine di realizzare la piena integrazione, inclusività, il successo formativo, la conoscenza di sé e combattere la dispersione scolastica. In questo progetto si offre ai bambini immigrati e non, frequentanti la scuola, un servizio di doposcuola e sostegno allo studio.

Modulo 2 – MIGRAZIONI CINEMATOGRAFICHE

Con questo Modulo si intende realizzare un percorso formativo che consenta di tener conto delle risorse

ANIC834008 - AAC9479 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0001286 - 01/02/2022 - IV.5.-

cognitive e sociali di ciascuno, in vista di un loro reale e positivo sviluppo. Il progetto non esaustivo, ma “emotivo”, vuole semplicemente far incontrare persone di qualsiasi età e provenienza attraverso le storie raccontate sullo schermo.

Sulla base dell’analisi dei contesti scolastici, si ritiene necessario fornire alle scuole un’occasione di incontro e riflessione, con i testimoni che mettono a disposizione il proprio bagaglio di saperi e conoscenze per la crescita della comunità. Il progetto utilizza lo strumento del film per veicolare messaggi di apertura verso culture e condizioni “altre”.

Modulo 3 – APPUNTAMENTO CON LA ... CREW

Il corso metterà in primo piano il divertimento, lo scopo è di trarre beneficio da questa esperienza. “Dance crew” sarà un mix tra danza contemporanea e hip hop, zumba e fitness. I ragazzi impareranno ad entrare in relazione con la musica attraverso il movimento del corpo.

Trovando la sincronia tra ritmo e passi verranno stimulate anche la creatività, l’autostima e la fiducia dei bambini e dei giovani. Questo corso punta al miglioramento del benessere generale e psicologico in quanto facendo attività ci si distrae dalle fatiche e dallo stress quotidiani. Fare attività con la musica, ballare in modo spontaneo risulta molto divertente per i bambini in quanto dà libero sfogo ai movimenti e alla loro creatività. Verranno infatti dedicati dei momenti durante le ore di lezione per la proposta di passi nuovi, inventati dai ragazzi. Tra gli obiettivi del corso vi si pone quello di creare momenti di relazione tra i partecipanti poiché per una festa finale del corso si organizzeranno delle piccole gare di danza a gruppi che verranno valutate dai ragazzi stessi.

Modulo 4 – SCUOLA DI CIRCO ... SCUOLA DI VITA

Le attività proposte nel presente Modulo si basano su una concezione plurale delle intelligenze e sull’idea che la conoscenza nasce e si struttura in maniera più efficace se vissuta attraverso esperienze corporee. Si tratta di una “didattica del fare” finalizzata all’acquisizione di competenze, prima fra tutte l’imparare a imparare, competenza che consente al bambino di sviluppare appieno la sua personalità e il suo ruolo nella società, maturando senso critico, autonomia di pensiero, capacità di sfruttare le proprie risorse, abilità nel gestire sentimenti negativi di frustrazione o sconfitta, consapevolezza dei propri limiti. L’arte circense diviene dunque uno “strumento in grado di promuovere azioni didattiche “preliminari” all’apprendimento formativo generale”, rivolto non solo a valorizzare linguaggi differenti tra loro, ma anche a favorire un’integrazione disciplinare che mira a conferire pari dignità e valore ai diversi saperi. Pertanto, il progetto individua nell’attività circense una porta di meccanismo pedagogico trasversale a tutte le discipline, che pone al centro della propria azione conoscitiva l’alunno “impegnato nella costruzione del proprio sé corporeo”

Modulo 5 – GENITORI OVUNQUE ... GENITORI SEMPRE

Il modulo sarà rivolto a trenta famiglie straniere e italiane di tutti i plessi dell’istituto. Le attività si svolgeranno in orario extracurricolare. Il progetto si propone di offrire sostegno psicologico ed educativo alle famiglie di migranti e non, restituendo centralità e dignità all’Istituzione Scolastica. Si intendono supportare “i genitori migranti” e gli insegnanti nel delicato ruolo educativo che permettere ai figli/alunni la conservazione di un’identità comunitaria d’origine ed allo stesso tempo lo scambio culturale e psicologico tra pari, elementi necessari per poter vivere in piena armonia nel proprio *neoterritorio* e sottrarsi a rischi di esclusione sociale. L’idea è di garantire alle famiglie che lo desiderano un aiuto concreto e mirato nell’educazione dei figli e nel rapporto con la Città e le sue Istituzioni, in particolare la Scuola. Si affronterà il tema dei rapporti scuola-famiglia con l’intento di sottolineare l’importanza di un corretto coinvolgimento delle famiglie per il successo formativo degli studenti con background migratorio. È evidente come la questione dei rapporti scuola-famiglia sia cruciale per tutti gli studenti, indipendentemente dalla nazionalità, ma sicuramente il rapporto con le famiglie straniere può richiedere attenzioni particolari, data la complessità delle situazioni in gioco.

Si metteranno in luce alcuni punti di attenzione che si ripresentano, con maggiore o minore forza, nella riflessione che riguarda il sistema educativo e i suoi attori. A tale scopo ci si concentrerà su alcuni temi chiave:

1. la migrazione come storia di famiglia;
2. l’importanza dell’istruzione dei figli nella cornice del progetto migratorio della famiglia;
3. le principali difficoltà nei rapporti scuola-famiglie straniere;
4. l’importanza del coinvolgimento dei genitori nell’educazione scolastica dei figli;
5. la normativa relativa al rapporto scuola-famiglia;
6. l’orientamento e la scelta della scuola;
7. la mediazione linguistico-culturale a scuola.

Di seguito l'indicazione dei destinatari e dell'articolazione oraria dei diversi moduli del progetto:

MODULI	SEDE	DESTINATARI	data di inizio ipotizzata	giorno settimanale	TOTALE ORE	numero ore a lezione	ORARIO	
							dalle	alle
1 PASSAPAROLA ... C'E' IL DOPOSCUOLA	PRIMARIA GORETTI	ALUNNI PRIMARIA e SECONDARIA	18/02/2022	VENERDI	30	2	16:30	18:30
2 MIGR-AZIONI CINEMATO-GRAFICHE	SECONDARIA CASTELLEONE O OSTRA VETERE	ALUNNI SECONDARIA	15/03/2022	VENERDI	30	2	16:30	18:30
3 APPUNTAMENTO CON ... LA CREW	PALESTRA CASTELLEONE	ALUNNI PRIMARIA e SECONDARIA	07/02/2022	LUNEDI'	30	2	16:30	18:30
4 SCUOLA DI CIRCO ... SCUOLA DI VITA	PALESTRA OSTRA VETERE	ALUNNI PRIMARIA	15/03/2022	SABATO MATTINA	30	2	09:30	11:30
5 GENITORI OVUNQUE ... GENITORI SEMPRE	SECONDARIA OSTRA VETERE	GENITORI DI OGNI ORDINE	15/04/2022	VENERDI	30	2	18:30	20:30

Art. 3 – FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE

L'avviso è destinato alla selezione della seguente figura professionale: **FIGURA AGGIUNTIVA**

La Figura Aggiuntiva affianca l'esperto e il Tutor e svolge importanti compiti di raccordo organizzativo quali:

partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate per favorire il carattere inclusivo del percorso;

affiancare l'esperto nelle attività di accoglienza e gestione delle dinamiche relazioni nel gruppo;

affiancare l'esperto nella gestione del gruppo dei partecipanti in particolare per quanto riguarda gli alunni con bisogni educativi speciali;

realizzare attività individuali personalizzate con gli alunni iscritti al corso prestando attenzione ai diversi bisogni educativi ed ai diversi stili di apprendimento;

curare il monitoraggio fisico del corso contattando gli allievi con bisogni educativi speciali e le famiglie degli stessi in caso di assenza ingiustificata;

collaborare allo svolgimento di azioni di monitoraggio accertandosi che i partecipanti con bisogni educativi speciali siano adeguatamente coinvolti nelle attività;

predisporre, in collaborazione con l'esperto, interventi che tengano conto dei bisogni educativi speciali dei partecipanti;

collaborare con il tutor per favorire l'accessibilità ai contenuti anche digitali eventualmente utilizzati;

collaborare con il referente per la valutazione alla verifica costante delle ricadute didattiche del progetto;

svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;

annotare tipologia, data e orario di tutte le attività svolte in relazione all'incarico assunto riportando tali informazioni nel sistema informatico di gestione per la programmazione unitaria, appena la figura aggiuntiva

sarà stata abilitata al sistema per il ruolo di pertinenza, anche al fine di consentire la verifica sulle attività svolte di fornire, dietro richiesta, ogni genere di informazione sull'andamento dell'attività svolta, sui risultati fino a

quel momento conseguiti, sugli esiti di esercitazioni, colloqui, test, valutazioni finali;

inserire, per la parte di propria competenza, i dati nel sistema informatico "Gestione degli Interventi – GPU";

Art. 4 - REQUISITI DI AMMISSIONE - VALUTAZIONE

Gli aspiranti Figura Aggiuntiva, per tutti i Moduli, saranno graduati sulla base dei punteggi di seguito indicati:

A. TITOLI CULTURALI e FORMATIVI		Max 40 punti	a cura del candidato	a cura della Commissione
A1	Laurea magistrale fino 80/110 (8 punti) da 81-100/110 (10 punti) da 100-110/110 (12 punti) 110 e lode (15 punti)	15		

ANIC834008 - A4C9479 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0091286 - 01/02/2022 - IV.5 - U

A2	Laurea triennale (in alternativa al punto A1) <i>fino a 80/110 (4 punti)</i> <i>da 81-100/110 (6 punti)</i> <i>da 100-110/110 (8 punti)</i> <i>110 e lode (10 punti)</i>	10		
A4	Certificazioni informatiche, se pertinenti la selezione	15		
A8	Altri titoli pertinenti la selezione	10		
B. ESPERIENZE PROFESSIONALI		Max 60 punti		
B3	Esperienza (minimo 15 ore) di Tutor/Figura Aggiuntiva nei progetti POR, PON (FSE - FESR), MIUR (punti 5 ad incarico)	30		
B4	Esperienza (minimo 15 ore) di Coordinamento nei progetti POR, PON (FSE - FESR), MIURn (punti 4 ad incarico)	20		
B9	Corsi di aggiornamento/formazione pertinenti (punti 2 a corso)	10		
TOTALE PUNTEGGIO				

Art. 5 – PERIODO DI VALIDITA' DELL'INCARICO

L'incarico avrà durata dalla data di sottoscrizione **fino al termine del corso (salvo eventuali proroghe)** e all'espletamento di tutti gli adempimenti di cui all'art. 3.

Art. 6 – MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE. PUBBLICAZIONE GRADUATORIA

Per partecipare alla selezione dovrà essere compilato, e firmato in originale, il seguente modello:

Allegato 1 – MODULO DI CANDIDATURA

che sarà reperibile sul sito web dell'Istituto all'indirizzo www.iccorinaldo.edu.it.

Dovrà altresì essere inviato, pena l'esclusione:

- curriculum vitae, in formato europeo,
- fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità,

Le domande di partecipazione dovranno **pervenire all'istituto entro gg. 15 dalla pubblicazione** e cioè entro e non oltre le

ore 12.00 del 9 febbraio 2022

con le seguenti modalità:

- consegnata a mano** presso la segreteria dell'istituto
- oppure tramite **posta Raccomandata AR**
- oppure tramite **posta elettronica certificata (PEC)** all'indirizzo anic834008@pec.istruzione.it.

I documenti, se presentati tramite raccomandata o consegnati a mano, devono essere inseriti in busta chiusa, recante indicazione del mittente e la dicitura: SELEZIONE FIGURA AGGIUNTIVA PON – SEMPRE IN CONTATTO, MAI SOLI.

Costituisce motivo di esclusione la presentazione di una candidatura priva di sottoscrizione autografa o, se inoltrata tramite PEC, di firma digitale.

La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini avverrà ad opera di una commissione appositamente nominata in base ai titoli e alle competenze maturate come da tabella valutazione titoli.

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito della scuola. La pubblicazione sul sito della scuola (sezione "Pubblicità legale") ha valore di notifica a tutti gli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della svolta procedura comparativa, entro e non oltre 10 giorni dalla suddetta pubblicazione.

L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata realizzazione del progetto/modulo.

Questa Istituzione Scolastica si riserva inoltre di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida o di non conferire incarichi, qualora le candidature pervenute non siano ritenute congrue.

Art. 7 – INCARICHI e COMPENSI

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari, validi per ognuno dei cinque Moduli sopraindicati:

Figura professionale	Ore totali a modulo	Compenso orario/lordo STATO omnicomprensivo	Totale a modulo
TUTOR	20	€ 30,00	€ 600,00

La Figura Aggiuntiva non è ovviamente compatibile, nello stesso Modulo, con quella di Tutor o Esperto.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il personale selezionato.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto (secondo gli acconti pervenuti e la valutazione delle priorità), a formale chiusura del Modulo o conclusione del progetto, previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

Nulla è dovuto per l'eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nell'incarico. I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere. La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate. La liquidazione della retribuzione spettante dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'Autorità di Gestione, senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno valore di norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non previsto si fa espresso riferimento alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Art. 8 – VALUTAZIONE COMPARATIVA

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae e nel modello di autovalutazione

Parranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida, per il Modulo richiesto.

In caso di parità di punteggio, si adatteranno, nell'ordine, i seguenti criteri:

- Candidato più giovane
- Sorteggio

I candidati in servizio nella Pubblica Amministrazione (lettera b) e c)) dovranno essere autorizzati dall'Ente di appartenenza e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

Art. 9 – RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990, il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Dott. Simone Ceresoni.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.iccorinaldo.edu.it nelle apposite sezioni.



Dirigente Scolastico
Dott. Simone Ceresoni

ANIC834008 - A4C9479 - REGISTRO PROTOCOLLO 0001286 - 01/02/2022 - IV.5 - U