GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

SCUOLA PRIMARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO CORINALDO

Indice

Classe PRIMA	pag.	2
Classe SECONDA	pag.	11
Classe TERZA	pag.	18
Classe QUARTA	pag.	26
Classe QUINTA	pag.	34

CLASSE PRIMA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	**VALUTAZIONE PER LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere semplici consegne e storie lette o narrate	**AVANZATO** Ascolta e comprende messaggi verbali e non verbali in maniera completa. **INTERMEDIO** Ascolta e comprende messaggi verbali e non verbali in maniera appropriata. **BASE** Ascolta e comprende messaggi verbali e non verbali in maniera essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e comprende messaggi verbali e non verbali in maniera frammentaria.
LETTURA Acquisire gradualmente la strumentalità di base della lettura	**AVANZATO** Legge parole e semplici frasi in maniera scorrevole e comprende il significato in modo sicuro. **INTERMEDIO** Legge parole e semplici frasi in maniera sicura e ne comprende il significato. **BASE** Legge parole e semplici frasi in modo meccanico e ne comprende parzialmente il significato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge parole e semplici frasi in maniera sin modo stentato e ne comprende il significato in modo parziale.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Utilizzare le strumentalità di base della scrittura; cogliere semplici concordanze tra le parole e ampliare il lessico attivo	**AVANZATO** Riconosce i fonemi dell'alfabeto italiano presentati e scrive parole, frasi sotto dettatura in maniera autonoma e corretta. Arricchisce il lessico in maniera attiva. **INTERMEDIO** Riconosce i fonemi dell'alfabeto italiano presentati e scrive parole, frasi sotto dettatura in maniera corretta. Arricchisce il suo patrimonio lessicale di base. **BASE** Riconosce i fonemi dell'alfabeto italiano presentati e scrive parole, frasi sotto dettatura con la guida dell'insegnante. Arricchisce gradualmente il suo patrimonio lessicale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Non riconosce in maniera sicura i fonemi e scrive le parole solo se

	guidato dall'insegnante. Arricchisce il patrimonio lessicale con la guida dell'Insegnante.
MATEMATICA	
NUMERI Conoscere ed usare i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale ed eseguire addizioni e sottrazioni utilizzando opportune rappresentazioni.	**AVANZATO** Associa quantità a simboli numerici ed esegue calcoli orali e scritti con sicurezza. **INTERMEDIO** Associa quantità a simboli numerici ed esegue correttamente calcoli orali e scritti. **BASE** Associa quantità a simboli numerici ed esegue calcoli orali e scritti con sufficiente autonomia. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha difficoltà ad associare quantità a simboli numerici ed a eseguire calcoli orali e scritti.
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio e riconoscere le principali figure geometriche solide e piane.	**AVANZATO** Si orienta nello spazio e riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo corretto. **INTERMEDIO** Si orienta nello spazio e riconosce e denomina le principali figure geometriche. **BASE** Cerca di orientarsi nello spazio e riconosce e denomina alcune tra le principali figure geometriche. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad orientarsi nello spazio e non sempre riconosce o confonde le principali figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Comprendere e rappresentare situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana trovando diverse soluzioni attraverso varie strategie.	**AVANZATO** Si approccia autonomamente alle situazioni problematiche e cerca soluzioni efficaci. **INTERMEDIO** Si approccia alle situazioni problematiche e sa risolverle. **BASE** Si approccia in maniera insicura alle situazioni problematiche e cerca di risolverle con l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Mostra molta incertezza nell'approcciare le situazioni problematiche e trova semplici soluzioni solo con l'aiuto dell'insegnante.
SCIENZE	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	**AVANZATO** Conosce i cinque sensi e sa utilizzarli con sicurezza descrittiva per esplorare la realtà.

Riconosce e utilizzare gli organi di senso per esplorare la realtà.	**INTERMEDIO** Conosce i cinque sensi e sa utilizzarli per esplorare la realtà. **BASE** Conosce i cinque sensi, ma non sempre è in grado di utilizzarli per descrivere la realtà. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Confonde i cinque sensi e solo con l'aiuto dell'insegnante riesce a descrivere la realtà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Conoscere i momenti più significativi della vita di piante e animali, in relazione alle stagioni e alla variabilità dei fenomeni atmosferici.	**AVANZATO** Conosce i momenti più significativi della vita di piante e animali, e li mette in relazione con buona sicurezza alle stagioni e alla variabilità dei fenomeni atmosferici. **INTERMEDIO** Conosce i momenti più significativi della vita di piante e animali, e sa metterli in relazione alle stagioni e alla variabilità dei fenomeni atmosferici in maniera autonoma **BASE** Conosce alcuni momenti significativi della vita di piante e animali, e prova a metterli in relazione alle stagioni e alla variabilità dei fenomeni atmosferici. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce alcuni momenti significativi della vita di piante e animali, e prova a metterli in relazione alle stagioni e alla variabilità dei fenomeni atmosferici solo con l'aiuto dell'insegnante.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere e classificare esseri viventi e non viventi.	**AVANZATO** Riconosce e classifica con sicurezza esseri viventi e non viventi. **INTERMEDIO** Riconosce e classifica esseri viventi e non viventi. **BASE** Conosce esseri viventi e non viventi ma fa difficoltà a classificarli. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce esseri viventi e non viventi ma li classifica parzialmente.
STORIA	
USARE LE FONTI **ORGANIZZARE NOTIZIE** Raccogliere testimonianze su fatti accaduti nel passato recente personale e della classe; riconoscere gli operatori temporali.	**AVANZATO** Sa ascoltare le testimonianze su fatti accaduti e li sa collocare nel tempo in modo autonomo. Riconosce con sicurezza gli operatori temporali. **INTERMEDIO** Sa ascoltare le testimonianze su fatti accaduti e li sa collocare nel tempo. Riconosce gli operatori temporali.

	BASE Ascolta le testimonianze su fatti accaduti e cerca di collocarli nel tempo. Riconosce i principali operatori temporali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta con poca attenzione le testimonianze su fatti accaduti e ha difficoltà a collocarli nel tempo. Fatica a riconoscere i principali operatori temporali.
COMUNICARE Saper esporre in forma narrativa aspetti della vita quotidiana personale e di classe, rispettando le categorie temporali: passato, presente, futuro.	**AVANZATO** Sa esporre in modo articolato, rispettando le categorie temporali. **INTERMEDIO** Sa esporre rispettando le categorie temporali. **BASE** Sa esporre utilizzando in maniera essenziale le categorie temporali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non riesce ancora ad esporre in maniera corretta usando le categorie temporali.
GEOGRAFIA	
ORIENTAMENTO Riconoscere e utilizzare gli organizzatori spaziali	**AVANZATO** Si orienta con sicurezza nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici in relazione a se stesso, agli altri e agli oggetti. **INTERMEDIO** Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici in relazione a se stesso, agli altri e agli oggetti. **BASE** Cerca di orientarsi nello spazio circostante utilizzando i principali punti di riferimento e organizzatori topologici in relazione a se stesso, agli altri e agli oggetti. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Si orienta in maniera inadeguata nello spazio circostante utilizzando i principali punti di riferimento e gli organizzatori topologici in relazione a se stesso, agli altri e agli oggetti.
LINGUAGGIO GEOGRAFICO Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri nello spazio; rappresentarli graficamente utilizzando una simbologia non convenzionale.	**AVANZATO** Si orienta in un percorso, lo rappresenta in modo autonomo e lo descrive correttamente. **INTERMEDIO** Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo descrive. **BASE** Si orienta in un percorso, ma fatica nella rappresentazione e nella descrizione.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Fa difficoltà ad orientarsi in un percorso, non sa rappresentarlo e descriverlo.
ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE Saper utilizzare i colori primari e secondari e sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti creativi.	**AVANZATO** Utilizza il colore in modo creativo e rispondente alla realtà. **INTERMEDIO** Utilizza il colore in modo abbastanza creativo e rispondente alla realtà. **BASE** Utilizza il colore in modo sufficientemente adeguato e rispondente alla realtà. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza il colore sia in modo non adeguato e non rispondente alla realtà.
LEGGERE LE IMMAGINI **APPREZZARE L'OPERA D'ARTE** Descrivere un'immagine e ordinarne una sequenza; familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria cultura.	**AVANZATO** Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. Utilizza strumenti, materiali e tecniche varie con padronanza. **INTERMEDIO** Rappresenta figure umane con uno schema corporeo discretamente strutturato. Utilizza strumenti, materiali e tecniche varie con iniziale padronanza. **BASE** Rappresenta figure umane con uno schema corporeo scarsamente strutturato. Utilizza strumenti, materiali e tecniche varie se guidato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Rappresenta figure umane con uno schema corporeo non strutturato. Utilizza solo alcuni strumenti, materiali e tecniche.
MUSICA	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare brani musicali di diverso genere, cogliendone i valori espressivi.	**AVANZATO** Ascolta con curiosità e piacere brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. **INTERMEDIO** Ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi. **BASE** Ascolta brani musicali di diverso genere. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali di diverso genere.
PRATICA STRUMENTALE E VOCALE **CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO**	**AVANZATO** Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo creativo e

Eseguire brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti; conoscere le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale.	consapevole le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale. **INTERMEDIO** Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale. **BASE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
INGLESE	
ASCOLTO Identificare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano	**AVANZATO** Riconosce con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO** Riconosce correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE** Riconosce con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riconosce con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
PARLATO Interagire con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note	**AVANZATO** Utilizza con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO** Utilizza correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE** Utilizza con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
LETTURA E SCRITTURA Decodificare e trascrivere parole conosciute sia a livello orale che scritto	**AVANZATO** Riproduce con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO**

	Riproduce correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE** Riproduce con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riproduce con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
MOTORIA	
SPAZIO E TEMPO Utilizzare le principali prassie motorie e orientarsi nello spazio e nel tempo.	**AVANZATO** Utilizza in modo autonomo e preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta adeguatamente nello spazio e nel tempo. **INTERMEDIO** Utilizza in modo preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. **BASE** Utilizza in modo non sempre preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta sufficientemente nello spazio e nel tempo. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza in modo impreciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta in modo confuso nello spazio e nel tempo.
ESPRESSIVITÀ DEL CORPO Percepire, prendere coscienza e comunicare con le parti del corpo.	**AVANZATO** Sa comunicare con il corpo e ne ha piena coscienza. **INTERMEDIO** Sa comunicare con il corpo e ne ha discreta coscienza **BASE** Non sempre sa comunicare con il corpo e ne ha sufficiente coscienza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non sempre sa comunicare con il corpo e ne ha poca coscienza.
GIOCHI E REGOLE **BENESSERE E SICUREZZA** Individuare regole per giocare in sintonia con gli altri; sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per un corretto stile di vita.	**AVANZATO** Ha ottime abilità sociali (collaborazione /altruismo) e qualità individuali. Interagisce sempre con gli altri valorizzando le diversità. **INTERMEDIO** Ha buone abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali(impegno) Interagisce spesso con gli altri valorizzando le diversità **BASE**

	A volte individua le regole per giocare in sintonia con gli altri. Possiede parzialmente abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali(impegno) Interagisce a volte con gli altri non sempre valorizzando le diversità. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Raramente individua le regole per giocare in sintonia con gli altri. Possiede scarse abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali(impegno). Difficilmente interagisce con gli altri e non valorizza le diversità.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE Impegnarsi a rispettare le regole in differenti contesti. Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.	**AVANZATO** Dimostra con padronanza atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **INTERMEDIO** Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **BASE** Dimostra in modo essenziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Dimostra in modo parziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE Apprezzare e rispettare la natura anche riciclando correttamente i rifiuti. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene e alla salute.	**AVANZATO** Manifesta pienamente la cura di sé, della propria salute e della sicurezza. **INTERMEDIO** Manifesta in modo soddisfacente la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **BASE** Manifesta in modo essenziale la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Manifesta in parte la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
CITTADINANZA DIGITALE Iniziare a utilizzare diversi dispositivi digitali con la guida dell'insegnante.	**AVANZATO** É pienamente consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **INTERMEDIO** É consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **BASE** É consapevole in modo soddisfacente dell'uso delle nuove tecnologie. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** È consapevole in modo parziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE SECONDA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	**VALUTAZIONE PER LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere messaggi, letture e regole di giochi; raccontare con chiarezza esperienze personali, storie conosciute e inventate.	**AVANZATO** Ascolta, comprende e racconta con molta chiarezza e proprietà di linguaggio. **INTERMEDIO** Ascolta, comprende e racconta con chiarezza e correttezza. **BASE** Ascolta, comprende e racconta con un linguaggio essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta, ma necessita di stimoli per comprendere e raccontare.
LETTURA Leggere con sempre maggior sicurezza e con intonazione adeguata.	**AVANZATO** Legge con ottima fluidità ed intonazione. **INTERMEDIO** Legge fluidamente e con intonazione. **BASE:** Legge con sufficiente rispetto delle regole di interpunzione. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge con difficoltà e scarsa fluidità.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrivere rispettando la correttezza ortografica e sintattica; rispettare le principali regole ortografiche.	**AVANZATO** Scrive correttamente e con originalità rispettando le convenzioni ortografiche e morfologiche. **INTERMEDIO** Scrive correttamente rispettando le convenzioni ortografiche e morfologiche. **BASE** Scrive semplici frasi rispettando abbastanza le convenzioni ortografiche e morfologiche. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Scrive in modo non sufficientemente corretto.
MATEMATICA	
NUMERI Conoscere ed usare i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale ed eseguire le quattro operazioni utilizzando opportune concretizzazioni e rappresentazioni.	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti con completa padronanza e sicurezza. **INTERMEDIO** Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti correttamente. **BASE** Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti con sufficiente autonomia.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ha difficoltà ad operare con i numeri naturali e ad eseguire calcoli orali e scritti.
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio e riconoscere le principali figure geometriche solide e piane.	**AVANZATO** Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche con correttezza e precisione. **INTERMEDIO** Si orienta nello spazio e opera in modo corretto con le figure geometriche. **BASE** Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche in modo non sempre corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad orientarsi nello spazio e opera con le figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso vari tipi di linguaggio e utilizzando diverse strategie.	**AVANZATO** Risolve situazioni problematiche autonomamente utilizzando strategie personali. **INTERMEDIO** Risolve situazioni problematiche in modo autonomo. **BASE** Risolve semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non è in grado di scegliere adeguate soluzioni alle situazioni problematiche.
SCIENZE E TECNOLOGIA	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare, descrivere, rappresentare oggetti e materiali utilizzati nell'ambiente di vita quotidiana.	**AVANZATO** Osserva e conosce oggetti e materiali in modo completo e approfondito, ne individua qualità e proprietà. **INTERMEDIO** Osserva e conosce oggetti e materiali, ne individua qualità e proprietà. **BASE** Ha una conoscenza essenziale degli oggetti e dei materiali e non sempre riesce ad individuarne qualità e proprietà in autonomia. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce autonomamente a individuare qualità e proprietà.
CONOSCERE L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare, descrivere, confrontare e mettere in relazione gli elementi viventi e non viventi.	**AVANZATO** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente. **INTERMEDIO** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante.

	BASE Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera frammentaria.
VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE individuare le proprietà di oggetti e materiali, confrontarli e conoscerne eventuali trasformazioni.	**AVANZATO** Individua proprietà di oggetti e materiali, li classifica e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono. **INTERMEDIO** Individua proprietà di oggetti e materiali, li classifica in base a caratteristiche comuni rilevando le principali trasformazioni. **BASE** Non sempre riesce ad individuare in autonomia proprietà di oggetti e materiali. Se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni e ne rileva le trasformazioni. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non riesce autonomamente a individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. Non è in grado di classificarli e di percepirne le trasformazioni.
STORIA	
ORGANIZZARE NOTIZIE Riconoscere e usare gli operatori temporali. **COMUNICARE** Riferire, verbalmente e per iscritto i risultati di semplici ricostruzioni del passato	**AVANZATO** Riconosce ed usa gli operatori temporali per ricostruire porzioni del passato e li riferisce con efficacia. **INTERMEDIO** Riconosce ed usa gli operatori temporali per ricostruire porzioni del passato e li riferisce. **BASE** Riconosce ed usa alcuni operatori temporali per ricostruire porzioni del passato e li riferisce con l'aiuto di domande-guida. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non sempre riconosce ed usa i principali operatori temporali per ricostruire porzioni del passato. Riferisce in merito solo con l'aiuto dell'insegnante.
GEOGRAFIA	
LINGUAGGIO GEOGRAFICO Produrre semplici mappe con l'utilizzo di simboli arbitrari/convenzionali. **AMBIENTE**	**AVANZATO** Si orienta con sicurezza su semplici mappe interpretandone la legenda; rileva gli elementi dei vari "paesaggi geografici" utilizzando con efficacia gli organizzatori topologici. **INTERMEDIO**

Costruire gradualmente il concetto di spazio osservando e rilevando gli elementi dei vari “paesaggi geografici”	Si orienta su semplici mappe interpretandone la legenda; rileva i principali elementi dei vari “paesaggi geografici” utilizzando gli organizzatori topologici. **BASE** Si avvia ad orientarsi su semplici mappe; rileva alcuni elementi dei vari “paesaggi geografici” utilizzando gli organizzatori topologici con domande- guida. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Si avvia ad orientarsi su semplici mappe con l’aiuto dell’insegnante; utilizza con difficoltà gli organizzatori topologici.
ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni e stati d’animo; sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti creativi.	**AVANZATO** Produce elaborati originali utilizzando con efficacia strumenti, colori e tecniche varie; descrive e comprende nel modo migliore immagini e filmati. **INTERMEDIO** Produce elaborati utilizzando strumenti, colori e tecniche varie; descrive e comprende immagini e filmati. Apprezza le opere d’arte esaminate. **BASE** Produce elaborati essenziali utilizzando le principali tecniche pittoriche; è attratto da immagini, filmati e opere d’arte. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce elaborati semplici ed essenziali con l’aiuto dell’insegnante; è attratto dal linguaggio visivo in generale.
LEGGERE LE IMMAGINI **APPREZZARE L’OPERA D’ARTE** Descrivere un’immagine e comprendere lo svolgimento di una fotostoria; familiarizzare con alcune forme d’arte appartenenti alla propria cultura.	
MUSICA	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare brani musicali di diverso genere, cogliendone i valori espressivi.	**AVANZATO** Ascolta con curiosità e piacere brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. **INTERMEDIO** Ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi. **BASE** Ascolta brani musicali di diverso genere. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali di diverso genere.
PRATICA STRUMENTALE E VOCALE **CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO** Eseguire brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti;	**AVANZATO** Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo creativo e consapevole le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale.

conoscere le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale.	**INTERMEDIO** Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale. **BASE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e la notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
INGLESE	
ASCOLTO Identificare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano	**AVANZATO** Riconosce con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO** Riconosce correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE** Riconosce con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riconosce con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
PARLATO Interagire con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note	**AVANZATO** Utilizza con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO** Utilizza correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE** Utilizza con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
LETTURA E SCRITTURA Decodificare e trascrivere parole conosciute sia a livello orale che scritto	**AVANZATO** Riproduce con sicurezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **INTERMEDIO** Riproduce correttamente semplici vocaboli e funzioni comunicative. **BASE**

	Riproduce con qualche incertezza semplici vocaboli e funzioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riproduce con difficoltà semplici vocaboli e funzioni comunicative.
MOTORIA	
SPAZIO E TEMPO Utilizzare le principali prassie motorie e orientarsi nello spazio e nel tempo.	**AVANZATO** Utilizza in modo autonomo e preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta adeguatamente nello spazio e nel tempo. **INTERMEDIO** Utilizza in modo preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. **BASE** Utilizza in modo non sempre preciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta sufficientemente nello spazio e nel tempo. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza in modo impreciso le principali prassie motorie, quali correre, camminare, saltare, rotolare… in tutte le situazioni proposte. Si orienta in modo confuso nello spazio e nel tempo.
ESPRESSIVITÀ DEL CORPO Percepire, prendere coscienza e comunicare con le parti del corpo.	**AVANZATO** Sa comunicare con il corpo e ne ha piena coscienza. **INTERMEDIO** Sa comunicare con il corpo e ne ha discreta coscienza **BASE** Non sempre sa comunicare con il corpo e ne ha sufficiente coscienza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non sempre sa comunicare con il corpo e ne ha poca coscienza.
GIOCHI E REGOLE **BENESSERE E SICUREZZA** Individuare regole per giocare in sintonia con gli altri; sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per un corretto stile di vita.	**AVANZATO** Ha ottime abilità sociali (collaborazione /altruismo) e qualità individuali. Interagisce sempre con gli altri valorizzando le diversità. **INTERMEDIO** Ha buone abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali(impegno) Interagisce spesso con gli altri valorizzando le diversità **BASE** A volte individua le regole per giocare in sintonia con gli altri. Possiede parzialmente abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità

	individuali(impegno) Interagisce a volte con gli altri non sempre valorizzando le diversità. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Raramente individua le regole per giocare in sintonia con gli altri. Possiede scarse abilità sociali (collaborazione, altruismo) e qualità individuali(impegno). Difficilmente interagisce con gli altri e non valorizza le diversità.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE Impegnarsi a rispettare le regole in differenti contesti. Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.	**AVANZATO** Dimostra con padronanza atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **INTERMEDIO** Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **BASE** Dimostra in modo essenziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Dimostra in modo parziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE Apprezzare e rispettare la natura anche riciclando correttamente i rifiuti. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene e alla salute.	**AVANZATO** Manifesta pienamente la cura di sé, della propria salute e della sicurezza. **INTERMEDIO** Manifesta in modo soddisfacente la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **BASE** Manifesta in modo essenziale la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Manifesta in parte la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
CITTADINANZA DIGITALE Iniziare a utilizzare diversi dispositivi digitali con la guida dell'insegnante.	**AVANZATO** É pienamente consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **INTERMEDIO** É consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **BASE** É consapevole in modo soddisfacente dell'uso delle nuove tecnologie. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** È consapevole in modo parziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE TERZA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	**VALUTAZIONE PER LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO Interagire nello scambio comunicativo formulando domande e risposte adeguate al contesto; raccontare vissuti ed esporre un argomento seguendo un ordine logico e/o cronologico.	**AVANZATO** Ascolta e interagisce usando la lingua con piena padronanza. **INTERMEDIO** Ascolta e interagisce in modo appropriato usando la lingua correttamente. **BASE** Ascolta e interagisce in modo discontinuo usando un lessico essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e interagisce usando la lingua in modo poco pertinente e solo se guidato.
LETTURA Leggere in maniera chiara, corretta e scorrevole rispettando la punteggiatura; comprendere diverse tipologie testuali.	**AVANZATO** Legge in maniera fluida, corretta e comprende testi e messaggi in modo completo e approfondito. **INTERMEDIO** Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, comprendendo testi e messaggi in maniera globale. **BASE** Legge in modo poco fluido e corretto, comprendendo testi e messaggi in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge in modo stentato e poco corretto, comprendendo testi e messaggi in modo parziale e frammentario.
SCRITTURA **E RIFLESSIONE LINGUISTICA** Pianificare e produrre autonomamente semplici testi scritti, imparando a distinguere le idee essenziali dalle superflue. Conoscere il significato delle parole; usare in modo corretto la punteggiatura; acquisire le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfosintattiche.	**AVANZATO** Produce testi corretti, pertinenti e originali di varie tipologie, rispettando le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfosintattiche. **INTERMEDIO** Produce testi chiari, pertinenti e abbastanza corretti, rispettando generalmente le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfosintattiche. **BASE** Produce semplici testi con la guida dell'insegnante, non sempre rispettando le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfosintattiche. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Non è in grado di produrre autonomamente testi chiari e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.

MATEMATICA	
NUMERI Conoscere ed usare i numeri naturali e decimali nel loro aspetto ordinale e cardinale ed eseguire le quattro operazioni utilizzando opportune strategie e rappresentazioni.	**AVANZATO** Opera con i numeri naturali e decimali ed esegue calcoli orali e scritti con completa padronanza e sicurezza. **INTERMEDIO** Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti correttamente. **BASE** Opera con i numeri naturali e decimali ed esegue calcoli orali e scritti con scarsa (o sufficiente) autonomia. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha difficoltà ad operare con i numeri naturali e decimali e ad eseguire calcoli orali e scritti.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere le principali figure geometriche dello spazio e del piano ed analizzarne gli elementi significativi. Riconoscere e misurare anche in maniera arbitraria perimetro ed area delle figure piane.	**AVANZATO** Opera con le figure geometriche con correttezza e precisione. **INTERMEDIO** Opera in modo corretto con le figure geometriche. **BASE** Opera con le figure geometriche in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non sa operare con le figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso vari tipi di linguaggio e utilizzando diverse strategie.	**AVANZATO** Risolve situazioni problematiche autonomamente utilizzando strategie opportune. **INTERMEDIO** Risolve situazioni problematiche in modo abbastanza autonomo. **BASE** Risolve semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non è in grado di scegliere adeguate soluzioni alle situazioni problematiche.
SCIENZE E TECNOLOGIA	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Analizzare le caratteristiche principali dei materiali utilizzando il linguaggio specifico.	**AVANZATO** Osserva i materiali e ne coglie le caratteristiche in modo completo. **INTERMEDIO** Osserva i materiali e ne coglie le caratteristiche principali. **BASE** Osserva i materiali e ne coglie parzialmente le caratteristiche. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

	Osserva i materiali e con difficoltà individua le caratteristiche principali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali osservando le trasformazioni naturali e quelle ad opera dell'uomo.	**AVANZATO** Comprende in modo approfondito e con sicurezza il funzionamento di un ecosistema. **INTERMEDIO** Comprende in modo abbastanza autonomo il funzionamento dell'ecosistema. **BASE** Comprende in maniera frammentaria e solo se guidato il funzionamento dell'ecosistema. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non è in grado di comprendere il funzionamento dell'ecosistema.
VEDERE E OSSERVARE **PREVEDERE E IMMAGINARE.** **INTEVENIRE E TRASFORMARE** Comprendere l'uso della tecnologia per il potenziamento delle capacità umane. Progettare le varie fasi per la fabbricazione di un manufatto scegliendo materiali ed attrezzi necessari.	**AVANZATO** Usa la tecnologia e progetta le varie fasi per la fabbricazione di un manufatto in modo autonomo e consapevole. **INTERMEDIO** Usa la tecnologia e si orienta durante le fasi di progettazione in modo abbastanza autonomo. **BASE** Usa la tecnologia e si orienta durante le fasi di progettazione mostrando alcune difficoltà. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non è in grado di orientarsi durante le varie fasi di progettazione e ha bisogno di essere guidato nell'uso della tecnologia.
STORIA	
USARE LE FONTI **ORGANIZZARE NOTIZIE** Riconoscere e distinguere i vari tipi di fonti; utilizzare gli operatori temporali e collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo.	**AVANZATO** Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche, spiegando ed usando grafici e tabelle. **INTERMEDIO** Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche usando grafici e tabelle. **BASE** Discrimina e utilizza in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni in modo frammentario; non sempre è autonomo nell'individuare relazioni cronologiche e nell'utilizzo di grafici e tabelle. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare informazioni e ad

	individuare relazioni cronologiche; non sa utilizzare grafici e tabelle.
STRUMENTI CONCETTUALI **COMUNICARE** Riconoscere e descrivere quadri di civiltà sulla base di diversi indicatori; esporre informazioni ricavate da testi storici.	**AVANZATO** Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, esponendoli con il linguaggio specifico della disciplina. **INTERMEDIO** Conosce e organizza i contenuti, esponendoli con linguaggio adeguato. **BASE** Conosce i contenuti e generalmente li espone con sufficiente proprietà lessicale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce ed espone i contenuti in modo lacunoso e frammentario.
GEOGRAFIA	
ORIENTAMENTO **LINGUAGGIO GEOGRAFICO** Orientarsi nello spazio vissuto e in quello rappresentato utilizzando punti di riferimento; leggere ed interpretare piante; utilizzare i simboli cartografici.	**AVANZATO** Si orienta in modo sicuro nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici; legge e riconosce le carte geografiche, usando i punti cardinali e i simboli convenzionali in modo pertinente. **INTERMEDIO** Si orienta correttamente nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici; legge e riconosce le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali in modo adeguato. **BASE** Generalmente si orienta nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici; legge e riconosce le carte geografiche, usa i punti cardinali e i simboli convenzionali in modo sommario. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non sempre si orienta in modo adeguato nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici; legge e riconosce con difficoltà le carte geografiche, i punti cardinali e i simboli convenzionali.
AMBIENTE Riconoscere il paesaggio come insieme di elementi naturali ed antropici; conoscere, descrivere e confrontare i principali ambienti naturali italiani.	**AVANZATO** Individua e descrive con competenza gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Si esprime usando con precisione il linguaggio specifico della geografia. **INTERMEDIO** Individua e descrive autonomamente gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo soddisfacente il linguaggio specifico della geografia. **BASE**

	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani solo con la guida dell'insegnante. Non è ancora in grado di utilizzare il linguaggio specifico della geografia.
ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni e stati d'animo e raccontare esperienze; sviluppare la creatività attraverso la conoscenza e l'utilizzo di tecniche e materiali diversi.	**AVANZATO** Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. **INTERMEDIO** Produce elaborati personali, utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. **BASE** Produce semplici elaborati, utilizzando diversi stili e tecniche in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce semplici elaborati in modo approssimativo.
LEGGERE LE IMMAGINI **APPREZZARE L'OPERA D'ARTE** Osservare, esplorare, descrivere, e leggere immagini e messaggi di vario tipo; operare una prima semplice lettura/ analisi di alcune opere d'arte.	**AVANZATO** Osserva e descrive in modo autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di comprendere e riprodurre in modo originale le opere d'arte esaminate. **INTERMEDIO** Osserva e descrive in modo generalmente autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di comprendere e riprodurre in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate. **BASE** Osserva e descrive in modo basilare messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Non sempre è in grado di comprendere e riprodurre in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Osserva e descrive con difficoltà messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Comprende e riproduce in modo non adeguato le opere d'arte esaminate.
MUSICA	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare e cogliere i valori espressivi di canzoni e brani musicali di diverso genere e di diverse culture.	**AVANZATO** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. **INTERMEDIO**

	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi. **BASE** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali di diverso genere.
PRATICA STRUMENTALE E VOCALE CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO Eseguire brani vocali e strumentali di progressiva difficoltà ed utilizzare le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Conoscere le caratteristiche del suono, il sistema della notazione tradizionale ed utilizzarne i simboli.	**AVANZATO:** Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo adeguato e creativo le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **INTERMEDIO** Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **BASE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
INGLESE	
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario genere, interagire con adulti e compagni esprimendosi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.	**AVANZATO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e sicuro. **INTERMEDIO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e corretto. **BASE** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo parziale e con difficoltà.
LETTURA Leggere con intonazione e comprendere dialoghi e brevi testi.	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Completare semplici strutture linguistiche e scrivere brevi testi, utilizzando le regole conosciute.	
MOTORIA	
SPAZIO E TEMPO Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli	**AVANZATO** Organizza autonomamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.

oggetti; coordinare azioni motorie e attività cognitive.	Coordina in modo preciso azioni motorie e attività cognitive. **INTERMEDIO** Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo abbastanza preciso azioni motorie e attività cognitive. **BASE** Organizza parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo poco preciso azioni motorie e attività cognitive. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Organizza in modo semplice il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo impreciso azioni motorie e attività cognitive.
ESPRESSIVITÀ DEL CORPO Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.	**AVANZATO** Sa utilizzare con padronanza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **INTERMEDIO** Sa utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **BASE** Non sempre utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Difficilmente utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.
GIOCHI E REGOLE **BENESSERE E SICUREZZA** Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per un corretto stile di vita.	**AVANZATO** Esegue rispettando sempre le consegne e le regole. Ha iniziativa nell'inventare (e/o rielaborare) e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera sempre con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce adeguatamente con gli altri valorizzando le diversità. **INTERMEDIO** Esegue giochi rispettando generalmente le consegne e le regole. Coopera con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce con gli altri valorizzando le diversità **BASE** Esegue giochi rispettando saltuariamente le consegne e le regole. Coopera a volte con il gruppo confrontandosi con i compagni non sempre lealmente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

	Esegue giochi non rispettando le consegne e le regole. Ha difficoltà a cooperare con il gruppo e a confrontarsi con i compagni lealmente.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE Impegnarsi a rispettare le regole in differenti contesti. Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.	**AVANZATO** Dimostra con padronanza atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **INTERMEDIO** Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **BASE** Dimostra in modo essenziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Dimostra in modo parziale atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE Apprezzare e rispettare la natura anche riciclando correttamente i rifiuti. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene e alla salute.	**AVANZATO** Manifesta pienamente la cura di sé, della propria salute e della sicurezza. **INTERMEDIO** Manifesta in modo soddisfacente la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **BASE** Manifesta in modo essenziale la cura di sé e della propria salute e sicurezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Manifesta in parte la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
CITTADINANZA DIGITALE Iniziare a utilizzare diversi dispositivi digitali con la guida dell'insegnante.	**AVANZATO** É pienamente consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **INTERMEDIO** É consapevole dell'uso delle nuove tecnologie. **BASE** É consapevole in modo soddisfacente dell'uso delle nuove tecnologie. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** È consapevole in modo parziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE QUARTA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	**VALUTAZIONE PER LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO Comprendere istruzioni e spiegazioni; esporre chiaramente e correttamente utilizzando parole ed espressioni adeguate.	**AVANZATO** Ascolta e interagisce usando la lingua con piena padronanza. **INTERMEDIO** Ascolta e interagisce in modo appropriato usando la lingua correttamente. **BASE** Ascolta e interagisce in modo discontinuo usando un lessico essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta e interagisce usando la lingua in modo poco pertinente e solo se guidato.
LETTURA Leggere in maniera chiara, corretta e scorrevole rispettando la punteggiatura; comprendere diverse tipologie testuali.	**AVANZATO** Legge correttamente, con scorrevolezza, comprende e rielabora varie tipologie di testo in modo completo e approfondito. **INTERMEDIO** Legge in modo generalmente corretto e scorrevole, comprende e rielabora varie tipologie di testo in maniera globale. **BASE** Legge in modo meccanico e poco scorrevole, comprende e rielabora sufficientemente varie tipologie di testo . **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge in modo frammentario e comprende parzialmente il contenuto delle varie tipologie di testo.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Raccogliere le idee , organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza e produrre testi sostanzialmente corretti. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche.	**AVANZATO** Produce elaborati pertinenti e originali, grammaticalmente corretti. **INTERMEDIO** Produce elaborati discretamente pertinenti e grammaticalmente abbastanza corretti. **BASE** Produce semplici elaborati con la guida dell'Insegnante, ma mostra insicurezza nell'uso delle regole grammaticali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce semplici testi solo con la guida dell'insegnante e mostra insicurezza nell'uso delle regole grammaticali .

MATEMATICA	
NUMERI Conoscere ed usare i numeri naturali e decimali ed operare con gli stessi attraverso il calcolo mentale e le quattro operazioni.	**AVANZATO** Opera in completa autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto. **INTERMEDIO** Opera con i numeri in maniera sicura ed è quasi sempre corretto nel calcolo mentale e scritto. **BASE** Opera con scarsa autonomia con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha difficoltà ad operare con i numeri e ad eseguire calcoli mentali e scritti.
SPAZIO E FIGURE Conoscere le figure geometriche piane e solide, rilevarne le principali proprietà e calcolarne il perimetro e l'area.	**AVANZATO** Opera con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio con correttezza e precisione. **INTERMEDIO** Opera con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio in modo autonomo. **BASE** Opera con incertezza con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Fatica ad operare con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso un linguaggio chiaro e utilizzando diverse strategie.	**AVANZATO** Risolve situazioni problematiche autonomamente anche utilizzando strategie personali. **INTERMEDIO** Risolve situazioni problematiche, in contesti noti, in maniera abbastanza autonoma e corretta. **BASE** Risolve situazioni problematiche, in contesti noti, con l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non riesce a scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche anche note.
SCIENZE	
OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Analizzare le caratteristiche di alcuni oggetti e/o materiali, individuandone le principali proprietà e funzioni.	**AVANZATO** Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi. **INTERMEDIO**

	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro. **BASE** Conosce in maniera essenziale i materiali e gli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne autonomamente qualità e proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Verificare attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate, ricorrendo anche all'utilizzo di differenti strumenti e dispositivi.	**AVANZATO** Sa formulare e verificare le proprie ipotesi ricorrendo all'utilizzo di diversi strumenti ed utilizzando strategie personali. **INTERMEDIO** Sa formulare e verificare le proprie ipotesi ricorrendo all'utilizzo di diversi strumenti. **BASE** Formula le proprie ipotesi e le verifica, con il supporto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Se non guidato, individualmente fatica a formulare le proprie ipotesi.
I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere il mondo degli esseri viventi in relazione all'ambiente circostante, individuandone le interazioni e le influenze reciproche.	**AVANZATO** Conosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente. **INTERMEDIO** Conosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante in maniera abbastanza approfondita. **BASE** Conosce in modo generale le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce in maniera frammentaria le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante.
STORIA	

USARE LE FONTI **ORGANIZZARE NOTIZIE** Saper selezionare, classificare, organizzare le fonti e ricavarne informazioni. Riconoscere e usare gli operatori temporali collocando fatti ed eventi sulla linea del tempo.	**AVANZATO** Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine in completa autonomia, utilizzando con sicurezza gli indicatori temporali. **INTERMEDIO** Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con una discreta autonomia, utilizzando gli indicatori temporali . **BASE** Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con sufficiente autonomia, utilizzando talvolta gli indicatori temporali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con scarsa autonomia, utilizzando gli indicatori temporali con difficoltà.
STRUMENTI CONCETTUALI **COMUNICARE** Fare confronti tra indicatori relativi a quadri di civiltà diversi. Socializzare attraverso la comunicazione i risultati delle proprie ricerche e delle conoscenze analizzate.	**AVANZATO** Coglie analogie e differenze tra quadri di civiltà diversi e riferisce con chiarezza le proprie conoscenze. **INTERMEDIO** Coglie analogie e differenze tra i quadri di civiltà, talvolta in modo approssimativo. Riferisce in modo appropriato le proprie conoscenze. **BASE** Coglie analogie e differenze tra i quadri di civiltà con la guida dell'insegnante. Riferisce con incertezza le proprie conoscenze. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Necessita della guida dell'insegnante per cogliere analogie e differenze tra i quadri di civiltà. Riferisce con incertezza le proprie conoscenze.
GEOGRAFIA	
ORIENTAMENTO **LINGUAGGIO GEOGRAFICO** Saper utilizzare i sistemi di orientamento; collocare il proprio territorio in un contesto sempre più ampio; interpretare e utilizzare carte geografiche.	**AVANZATO** Sa orientarsi con sicurezza, utilizzando sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Legge autonomamente ed interpreta correttamente le carte geografiche. **INTERMEDIO** Sa orientarsi con discreta sicurezza, utilizzando sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Legge ed interpreta le carte geografiche. **BASE** Sa orientarsi in modo approssimativo, utilizzando con scarsa sicurezza i sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto

	più ampio. Legge ed interpreta le carte geografiche con l'aiuto dell'insegnante. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Si orienta in modo impreciso e denota insicurezza nell'utilizzo di sistemi di orientamento. Con l'aiuto dell'insegnante colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Non è in grado di Interpretare le carte geografiche.
AMBIENTE Individuare il rapporto fra natura del territorio ed attività umane; conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.	**AVANZATO** Individua in completa autonomia le relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Riconosce con sicurezza i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. **INTERMEDIO** Individua le relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. **BASE** Individua alcune relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Se guidato, individua alcune relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Non è in grado di riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.
ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni e stati d'animo e raccontare esperienze; utilizzare tecniche grafiche e pittoriche per comunicare nello spazio grafico.	**AVANZATO** Produce elaborati personali con creatività e originalità, sperimentando tecniche-materiali e stili diversi con sicurezza e precisione. **INTERMEDIO** Produce elaborati abbastanza personali con creatività, sperimentando tecniche-materiali e stili diversi con discreta precisione. **BASE** Produce semplici elaborati personali, sperimentando tecniche-materiali e stili in modo incerto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce con difficoltà semplici elaborati personali, sperimentando tecniche-materiali e stili in modo approssimativo .

LEGGERE LE IMMAGINI **APPREZZARE L'OPERA D'ARTE** Osservare, esplorare, descrivere, leggere immagini e messaggi di vario tipo; operare una prima semplice lettura/ analisi di alcune opere d'arte.	**AVANZATO** Osserva e descrive in modo personale le immagini , gli elementi della realtà e le opere d'arte. **INTERMEDIO** Osserva e descrive correttamente gli elementi della realtà in situazioni note , le immagini e le opere d'arte. **BASE** Osserva e descrive in maniera essenziale gli elementi della realtà in situazioni note , le immagini e le opere d'arte . **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive .
MUSICA	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare e cogliere i valori espressivi di canzoni e brani musicali di diverso genere e di diverse culture.	**AVANZATO** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. **INTERMEDIO** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi. **BASE** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali di diverso genere.
PRATICA STRUMENTALE E VOCALE **CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO** Eseguire brani vocali e strumentali di progressiva difficoltà ed utilizzare le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Conoscere le caratteristiche del suono, il sistema della notazione tradizionale ed utilizzarne i simboli.	**AVANZATO:** Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo adeguato e creativo le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **INTERMEDIO** Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **BASE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

INGLESE	
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario genere, interagire con adulti e compagni esprimendosi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.	**AVANZATO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e sicuro. **INTERMEDIO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e corretto. **BASE** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime con qualche incertezza. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo parziale e con difficoltà.
LETTURA Leggere con intonazione e comprendere dialoghi e brevi testi.	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Completare semplici strutture linguistiche e scrivere brevi testi, utilizzando le regole conosciute.	
MOTORIA	
SPAZIO E TEMPO Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti; coordinare azioni motorie e attività cognitive.	**AVANZATO** Organizza autonomamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo preciso azioni motorie e attività cognitive. **INTERMEDIO** Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo abbastanza preciso azioni motorie e attività cognitive. **BASE** Organizza parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo poco preciso azioni motorie e attività cognitive. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Organizza in modo semplice il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo impreciso azioni motorie e attività cognitive.
ESPRESSIVITÀ DEL CORPO Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.	**AVANZATO** Sa utilizzare con padronanza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **INTERMEDIO** Sa utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **BASE** Non sempre utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Difficilmente utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

GIOCHI E REGOLE **BENESSERE E SICUREZZA** Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per un corretto stile di vita.	**AVANZATO** Esegue rispettando sempre le consegne e le regole. Ha iniziativa nell'inventare (e/o rielaborare) e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera sempre con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce adeguatamente con gli altri valorizzando le diversità. **INTERMEDIO** Esegue giochi rispettando generalmente le consegne e le regole. Coopera con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce con gli altri valorizzando le diversità **BASE** Esegue giochi rispettando saltuariamente le consegne e le regole. Coopera a volte con il gruppo confrontandosi con i compagni non sempre lealmente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esegue giochi non rispettando le consegne e le regole. Ha difficoltà a cooperare con il gruppo e a confrontarsi con i compagni lealmente.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà. Comprendere il significato e il valore della diversità attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tra dizioni di popoli differenti.	**AVANZATO** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono complete, consolidate e ben organizzate. **INTERMEDIO** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono consolidate e organizzate. **BASE:** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono essenziali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono frammentarie.
SVILUPPO SOSTENIBILE Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Attivare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente.	
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare correttamente e con sicurezza diversi dispositivi digitali.	

CLASSE QUINTA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	**VALUTAZIONE PER LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO Approfondire la comprensione e l'uso di termini specifici delle discipline di studio ed esporre testi letti/ascoltati e argomenti di studio con proprietà lessicale e organizzazione logica.	**AVANZATO** Ascolta, comprende, interagisce in modo approfondito, corretto e pertinente. **INTERMEDIO** Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto. **BASE** Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza corretto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza appropriato.
LETTURA Leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo, in relazione al testo e allo scopo e comprendere la struttura e il significato essenziale di testi biografici, autobiografici, narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi e poetici	**AVANZATO** Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; comprende testi e messaggi in modo completo. **INTERMEDIO** Legge in modo generalmente corretto ed espressivo; comprende testi e messaggi in maniera globale. **BASE** Legge in maniera non sempre precisa e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo essenziale ed abbastanza appropriato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo basilare.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produrre diverse tipologie di testi coerenti sul piano del contenuto e corretti su quello morfologico e sintattico. Possedere competenza ortografica.	**AVANZATO** Produce testi corretti, pertinenti e originali di varie tipologie ed usa la lingua con padronanza. **INTERMEDIO** Produce testi chiari, pertinenti solitamente corretti ed usa la lingua in modo appropriato. **BASE** Produce semplici testi ed usa la lingua in modo sufficientemente adeguato. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce testi non sempre chiari e corretti ed usa la lingua in modo approssimativo.
MATEMATICA	
NUMERI Conoscere, rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali e razionali e saper	**AVANZATO** Opera con i numeri con padronanza e autonomia e si muove con rapidità e sicurezza nel calcolo mentale e scritto.

utilizzare strategie e procedure di calcolo mentale e scritto.	**INTERMEDIO** Opera con i numeri in autonomia e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto. **BASE** Non sempre è autonomo nell'operare con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con i numeri e nel calcolo mentale e scritto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE Descrivere, classificare e disegnare le principali figure geometriche del piano e dello spazio, analizzare gli elementi significativi e saper calcolare area e perimetro utilizzando correttamente le unità di misura.	**AVANZATO** Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo**.** **INTERMEDIO** Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio ed è abbastanza autonomo nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. **BASE** Talvolta mostra incertezze nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nella progettazione e costruzione di modelli concreti di vario tipo. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Opera con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio solo in situazioni note e con il supporto del docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Saper ricavare informazioni, comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso vari tipi di linguaggio e utilizzando diverse strategie.	**AVANZATO** Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati, in autonomia e utilizzando strategie personali. **INTERMEDIO** Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto in maniera autonoma in contesti noti, mantenendo quasi sempre il controllo sia sui processi sia sui risultati; non è del tutto autonomo in situazioni non note. **BASE** Incontra difficoltà nella scelta di soluzioni efficaci anche in situazioni problematiche note e fatica a mantenere il controllo dei processi e dei risultati. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Non è in grado di scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche nei vari ambiti di contenuto e di controllare i processi e i risultati.

SCIENZE E TECNOLOGIA	
I VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare, conoscere e sperimentare gli esseri viventi e l'ambiente e interpretarne le relazioni, le trasformazioni e le loro conseguenze.	**AVANZATO** Conosce gli esseri viventi, l'ambiente circostante e le relazioni e le trasformazioni in maniera approfondita ed esauriente **INTERMEDIO** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante e le relazioni e le trasformazioni in maniera abbastanza approfondita. **BASE** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, le relazioni e le trasformazioni in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, le relazioni e le trasformazioni in maniera frammentaria.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Conoscere e utilizzare gli strumenti tecnici e le tecnologie digitali e della comunicazione in modo appropriato e consapevole.	**AVANZATO** Utilizza con sicurezza gli strumenti tecnici. Osserva, conosce, individua qualità e proprietà di materiali e oggetti in modo completo e approfondito e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi**.** **INTERMEDIO** Utilizza con correttezza gli strumenti tecnici. Osserva, conosce, individua qualità e proprietà di materiali e oggetti in modo abbastanza completo e approfondito e sa rilevare le trasformazioni che avvengono tra di essi. **BASE** Utilizza non sempre in modo corretto gli strumenti tecnici Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua le qualità e proprietà con la guida del docente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Utilizza gli strumenti tecnici in modo corretto solo con la guida del docente. Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali individuarne qualità e proprietà se guidato dal docente.
STORIA	

ORGANIZZARE NOTIZIE Riconoscere e usare gli operatori temporali: successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, fatto/evento, mutamento/permanenza, passato storico, periodizzazione, datazione.	**AVANZATO** Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Gestisce con padronanza le informazioni per individuare relazioni cronologiche costruendo ed usando grafici, tabelle e carte. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo completo e sicuro.
COMUNICARE Trarre informazioni da grafici, tabelle, carte geo storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diversi, anche multimediali e produrre semplici testi storiografici.	**INTERMEDIO** Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto. Organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche usando grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza adeguato. **BASE** Discrimina e utilizza in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche. Non sempre organizza le informazioni, le relazioni cronologiche, i dati grafici, tabelle e carte in modo autonomo e preciso. Conosce i contenuti e li espone in modo essenziale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare informazioni e ad individuare relazioni cronologiche. Legge e riconosce con l'aiuto del docente grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo lacunoso e frammentario.
GEOGRAFIA	
LINGUAGGIO GEOGRAFICO Interpretare, riconoscere, orientarsi sulle carte geografiche usando i simboli convenzionali e conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.	**AVANZATO** Si orienta con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo completo le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. **INTERMEDIO** Si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo adeguato le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. **BASE** Si orienta in modo sostanziale nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo sufficiente le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Si orienta con difficoltà nello spazio circostante, non sempre utilizzando in modo corretto i riferimenti topologici. Legge e riconosce con l'aiuto del docente

	le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali.
AMBIENTE Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) ed utilizzarlo a partire dall'Italia ed estenderlo alla realtà europea e mondiale	**AVANZATO** Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. **INTERMEDIO** Individua e descrive in modo abbastanza corretto gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. **BASE** Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Individua e descrive con difficoltà gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.
ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE Rielaborare in immagini il contenuto di un testo letto o ascoltato e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	**AVANZATO** Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. **INTERMEDIO** Produce elaborati personali, utilizzando correttamente i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. **BASE** Produce elaborati personali, utilizzando discretamente i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Produce semplici elaborati in modo approssimativo.
LEGGERE LE IMMAGINI **APPREZZARE L'OPERA D'ARTE** Osservare, esplorare, descrivere, e leggere immagini e messaggi di vario tipo e cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini attraverso foto e film. Esprimere le proprie impressioni e sensazioni osservando un'opera d'arte.	**AVANZATO** Osserva e descrive in modo autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate. **INTERMEDIO** Osserva e descrive in modo generalmente autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate. **BASE** Osserva e descrive in modo basilare messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Non sempre è in grado di leggere e commentare in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

	Osserva e descrive con difficoltà messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Comprende e riproduce in modo non adeguato le opere d'arte esaminate
MUSICA	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare e cogliere i valori espressivi di canzoni e brani musicali di diverso genere e di diverse culture.	**AVANZATO** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi. **INTERMEDIO** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi. **BASE** Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Ascolta brani musicali di diverso genere.
PRATICA STRUMENTALE E VOCALE RIELABORAZIONE E IMPROVVISAZIONE CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di progressiva difficoltà ed utilizzare in modo creativo e consapevole le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Conoscere le caratteristiche del suono, il sistema della notazione tradizionale ed utilizzarne i simboli.	**AVANZATO:** Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo adeguato e creativo le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **INTERMEDIO** Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli. **BASE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
INGLESE	
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario genere, interagire con adulti e compagni esprimendosi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.	**AVANZATO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e sicuro. **INTERMEDIO** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e corretto. **BASE**
LETTURA	

Leggere con intonazione e comprendere dialoghi e brevi testi.	Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime con qualche incertezza.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Completare semplici strutture linguistiche e scrivere brevi testi, utilizzando le regole conosciute.	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo parziale e con difficoltà.
MOTORIA	
SPAZIO E TEMPO Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti e coordinare azioni motorie e attività cognitive.	**AVANZATO** Organizza autonomamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo preciso azioni motorie e attività cognitive. **INTERMEDIO** Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo abbastanza preciso azioni motorie e attività cognitive. **BASE** Organizza parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo poco preciso azioni motorie e attività cognitive. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Organizza in modo semplice il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo impreciso azioni motorie e attività cognitive.
ESPRESSIVITÀ DEL CORPO Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. Eseguire giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettandone le consegne.	**AVANZATO** Sa utilizzare con padronanza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **INTERMEDIO** Sa utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **BASE** Non sempre utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Difficilmente utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.
GIOCHI E REGOLE **BENESSERE E SICUREZZA** Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Cooperare con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagire con gli altri valorizzando le diversità	**AVANZATO** Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando sempre le consegne. Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Ha iniziativa nell'inventare (e/o rielaborare) e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera sempre con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed

	interagisce adeguatamente con gli altri valorizzando le diversità. **INTERMEDIO** Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando le consegne. Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Inventa (e/o rielaborare) e propone giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce con gli altri valorizzando le diversità **BASE** Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando a volte le consegne. Rispetta saltuariamente le regole dei giochi sportivi praticati. Coopera a volte con il gruppo confrontandosi con i compagni non sempre lealmente. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, non rispettando le consegne. Non rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Ha difficoltà a cooperare con il gruppo e a confrontarsi con i compagni lealmente.
EDUCAZIONE CIVICA	
COSTITUZIONE Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà. Comprendere il significato e il valore della diversità attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tra dizioni di popoli differenti.	**AVANZATO** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono complete, consolidate e ben organizzate. **INTERMEDIO** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono consolidate e organizzate. **BASE:** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono essenziali. **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono frammentarie.
SVILUPPO SOSTENIBILE Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Attivare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente.	
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare correttamente e con sicurezza diversi dispositivi digitali.	